

<<中国诗歌评论--诗歌的重新命名>>

图书基本信息

书名：<<中国诗歌评论--诗歌的重新命名>>

13位ISBN编号：9787532149551

10位ISBN编号：7532149552

出版时间：2013-11

出版时间：上海文艺出版社

作者：张曙光,萧开愚,臧棣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国诗歌评论--诗歌的重新命名>>

内容概要

《中国诗歌评论:诗歌的重新命名》内容简介：新诗自诞生到现在已届百年，成绩斐然，步履维艰。虽然身处其中，仍然能够感到目前的写作和批评存在诸多问题，也蕴含着大的转机。在一定程度上，诗歌写作陈旧因袭，缺少活力和自觉意识，批评也标准失衡，方法单一。重要的是，新诗还没有建立起自己完整的诗学体系。因此，扩大诗的空间和增加批评的维度或许是必要之举。但愿细心的读者能够体察到编者在这些方面所做的一些微薄努力。在我看来，关于诗歌的任何严肃的创作与批评，都是对诗歌本质的追问，也是为诗歌重新命名。

<<中国诗歌评论--诗歌的重新命名>>

书籍目录

编者的话

诗的神经与文明的孩子

现代诗碎碎念

恢复当代诗歌抒情的尊严

在变异中创生：新诗写作的当代性特征

化解对立面

——试谈当代汉语新诗中的矛盾修辞

世俗社会与诗歌

复古问题的现代性真相（外一篇）

地域性及其他

策兰，卫墙，与“密封诗”

诗之思

自由诗·题材·境界

重归诗人的象牙塔

匿名、隐身与行动者诗人

——后消费时代，诗人何为？

我们是否已经习惯了平庸

蓝天之漫游者，海的恋人

——年轻一代诗人的信仰和超验写作向度

诗六首

鳞翅目诗歌

诗八首

燃起比愤怒更大的火焰（创作谈）

诗七首

安静的诗与诗的安静（创作谈）

诗四首

诗四首

诗三首

诗四首

诗三首

诗三首

诗五首

诗三首

诗三首

诗二首

诗二首

诗二首

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>