

<<生命里的一条河>>

图书基本信息

书名：<<生命里的一条河>>

13位ISBN编号：9787532142798

10位ISBN编号：7532142795

出版时间：2012-1

出版时间：上海文艺出版社

作者：李刚

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<生命里的一条河>>

### 内容概要

生命是一条河。

说到一条河，它就在我的屋后。  
也许这就是我生命的开始，也在记忆中有着深刻的念想。

在江南的农村，这样的河流特别多。  
它们就像湿润的土地上遍布的血管，静美的流淌，悠然自得。  
水的清绿，岸的唯美，水面映像里丰富多彩的景致，能叫人回忆出长长的诗篇。  
尤其河水映着的天蓝，蓝得能让一朵云格外的洁白。

## <<生命里的一条河>>

### 作者简介

李刚，1968年出生于上海。  
主修法律、哲学，从事公务工作。  
上海市作家协会会员。  
供职于上海市浦东新区。  
现居上海浦东。

主要作品有：诗集：《仍是一个秋》、《约你一起走》、《如果这样爱》、《悠悠太阳香》、《不要让爱，站在雨里》。

散文集：《回看天际》、《生命里的一条河》。

## <<生命里的一条河>>

### 书籍目录

序：溯流而上的回望

#### 第一辑 生命里的一条河

生命里的一条河

春天里的植物(四章)

窑上(之一)

城丰路溯记

身边的五月(三章)

西山赏月

秋意拂拂小莲庄

安吉赏竹

泉州写意

南安印象

天台山散记

游历笔记(上)

#### 第二辑 清醒和醉

过年碎语

平面和立体

大热天的杂感或回想

戏曲的魅力

案头杂记卡片

奶粉、牛奶，火灾、天灾，及其他

饭后信步

过程是一道灿烂的风景

阳光和雨

往昔和伤

清醒和醉

高考碎语

#### 第三辑 真爱无上

真爱无上

——读舒人、舒民散文集《寻梦》

诗意，生活所向

——关于诗歌的自我对话

诗歌，另一种生命精神

曹路故事集序

诗歌应给力

生命和爱

——读沈从文散文

雪一样的诗雪一样的灯

——读青山雪儿诗集《雪做的灯》有感

真爱的意义

——读博客文章《淇水汤汤云飘彩落》有感

#### 第四辑 历史里的女人

虞姬之谜

赤壁和小乔

——观电影《赤壁》，回忆有关游迹，随想以下文字

<<生命里的一条河>>

小乔的爱情和婚姻

## &lt;&lt;生命里的一条河&gt;&gt;

## 章节摘录

泉州写意 有着深厚文化积淀的泉州，被赋予“海滨邹鲁”、“宗教博物馆”之誉。她自古就有多元文化的交融，如今又是爱拼敢赢的最具发展活力的地区之一……夏末初秋，气候宜人，终有机会来到一直向往的泉州。

泉州位于福建东南，与台湾岛隔海相望。

是古代“海上丝绸之路”的起点。

唐代诗人施肩吾在《送人南游》里说：“闽县绿娥能引客，泉州乌药好防身。

异花奇竹分明看，待汝归来画取真。

” 自古至今，泉州以其独特的历史、文化、宗教、美景等闻名于世，成为闽南文化的典型代表。

泉州是历代中原移民最多的地方，为此，泉州传统文化艺术中的南音、北管、歌仔戏、犁园戏、提线木偶等都是闽南文化瑰宝。

泉州的宗教史迹在海内外很有影响，其有天、基、佛、道、伊、景、犹等，历史悠久、流传广泛。

中国现存最早的伊斯兰教清真寺、世界唯一的摩尼光佛像石刻、中国最大的老君石刻造像等都在泉州。

南宋理学家朱熹称泉州是“此地古称佛国，满街都是圣人”。

朱熹的这句话，被弘一法师写在了开元寺的山门--天王殿的石柱上。

说到开元寺，应是到泉州的必游之处，因为开元寺无论从其历史的悠远，还是自古至今的弘法扬名，都堪称卓越和典范，同时也是历代高僧辈出不穷的地方。

他们或研著佛学、人世献身或吟诗赋词、弘道修身。

有唐代的匡护大师，有五代的唯识大师，有“为文似柳、为诗似陶”的释大圭，有“念佛不忘救国、救国不忘念佛”的弘一法师，等等。

我们到泉州的这一天，正巧是前几天有一个叫“凡亚比”的台风在泉州登陆，台风施威破坏的程度还真不小。

我们到开元寺参观时，就听当地人介绍说，开元寺有一棵800多年的大榕树被台风吹倒了。

我来到开元寺的拜庭，果真是一棵巨大的榕树卧倒在地，错节虬绕的盘根，此时已全露在外，寺内工作人员也正在作处理。

我心里想：要是他们能用什么方法，让这棵大榕树复植于此，那该多好！

拜庭是开元寺的一个大石庭，是供人朝拜的广场。

拜庭两侧分别是东塔和西塔，东西二塔塔身雄伟、形制奇妙，它们既是开元寺的重要文物，又是泉州最富特色的著名景点。

拜庭两侧分列着八棵200至800岁的大榕树，它们阴翳遮阳、苍劲古茂、巍巍壮观，增添了开元寺静穆平寂的气氛。

可惜这棵800多年树龄的大榕树这次被狂风吹倒下了。

不过，我想，这也许是一种继承，是一种前赴后继的新生！

这就像开元寺内的一棵千年老桑树一样。

这棵老桑树曾被雷击一劈为三，其中一枝落地后被僧人们用一块花岗石托起，并镌写一副对联：“此树生莲垂拱二年，支令勿坏以全其天”，老桑树果然奇迹般活下来，而且越发繁茂。

前几年，大风又将树干从托石上吹落地，但它落地生根，一如无恙地青春焕发。

如今，“三树同根”的老桑树，犹如一朵盛开的巨大的花，向着自由的方向延伸，葱葱郁郁，一派生机。

此番生机盎然，让我想到了弘一法师。

弘一法师俗名李叔同，他身前留下的一种生命精神，仿如这棵老桑树，亦是生机焕发。

他在泉州圆寂之前，还在开元寺讲经。

弘一法师的一生，好比出于幽谷、迁于乔木。

他对世俗富贵的放弃，以揽澹定自然于身，正如丰子恺所说：“不是可惜的，正是可庆的”。

……

<<生命里的一条河>>

<<生命里的一条河>>

编辑推荐

生命是一条河 说到一条河，它就在我的屋后。  
也许这就是我生命的开始，也在我的记忆中有着深刻的念想..... 生命是一条河。  
我的安静，也有多次地站在屋后的小河边，或坐在一块小圆石上，看着河面的动静。  
就那样静静地，注视着一只蜻蜓点水，观察着柳条鱼穿梭的游戏..... --摘自作者《生命里的一条河》

<<生命里的一条河>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>