

<<少女穆谢特>>

图书基本信息

书名：<<少女穆谢特>>

13位ISBN编号：9787532140978

10位ISBN编号：7532140970

出版时间：2011-4

出版时间：上海文艺出版社

作者：(法) 乔治·贝尔纳诺斯

页数：139

字数：105000

译者：王吉英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<少女穆谢特>>

### 内容概要

穆谢特任由自己顺着斜坡往下滑，直到冰冷的水轻轻漫过腿和侧身。这时，她内心突然安静下来，静得就像人群屏住呼吸观看表演平衡技巧的杂技演员到达晃晃悠悠的梯子的最后一阶。她最后的一点意志也消失了，顺从地往前爬行了几步，一只手还撑在池塘边上。

## <<少女穆谢特>>

### 作者简介

乔治·贝尔纳诺斯

法国著名小说家、批评家，被认为是20世纪世界文坛最有气质的作家之一。

1926年处女作《在撒旦的阳光下》出版，改编同名电影获金棕榈奖。

之后他又创作了多部优秀小说作品如《骗局》、《犯罪》、《噩梦》等；《喜悦》获费米娜文学奖，《少女穆谢特》被大师级导演罗伯特·布列松改编成电影。

《乡村牧师日记》获法兰西学院小说大奖，同样受到布列松的青睐。

贝尔纳诺斯善于刻画灵魂在善与恶之间的挣扎，对当时的社会现实进行了批判，倡导人的自由，在法国众多作家当中享有非常高的地位。

## &lt;&lt;少女穆谢特&gt;&gt;

## 书籍目录

西面吹来的黑色狂风吹散了夜色中人们的声音。  
安德烈说这风来自大海。  
它先跟人们的声音耍上一会。  
然后把它们全部卷起来，愤怒地咆哮着不?要扔向何方。  
穆谢特刚才听见的那个声音久久徘徊在天地间，如同一片不断坠落的枯叶。

为了跑得更快些，穆谢特脱掉了皮鞋。  
再穿上的时候，竟然穿错了脚。  
无所谓啦!这双鞋是尤金的，她穿着太大，整个手都能放进鞋子里。  
不过也有个好处。  
把鞋子挂在脚指头上晃来晃去，好似一副响板。  
在学校院子里每走一步都发出很大响声，让老师怒不可遏。

穆谢特一直爬到坝顶，背靠着湿漉漉的篱墙，待在那儿观察。  
从这个角度望去，学校近在咫尺，但这会儿院子里空无一人。  
每周六，课间休息过后，所有班级都会到荣誉厅集合。  
那个大厅里摆着一个玛丽安娜雕像，挂着一幅从没换过的阿尔芒。  
法利耶先生的肖像画，还有一面卷在油布套里的体操学校的校旗。  
老师这会儿应该在宣读本周的成绩，然后便是大合唱，说明颁奖是一件非常庄严的事情。  
但这一切对穆谢特来说遥不可及，在这令人郁闷的三月尤为如此。  
现在，她听见了熟悉的大合唱曲段一一

《多一点希望》。

每次唱到这儿的时候，老师那薄薄的嘴唇里总会挤出一丝苦笑，慢慢晃着头，头发上的梳子都会落到肩膀上……

希望!……多一点希望!

哥伦布对他们说：“给我三天，我将给你们一个世界。”

他伸出手，眼睛望向远方，  
看着无边无垠的地平线，  
那遥远的边界……

透过模糊的窗玻璃，穆谢特勉强能看见同学们三两组围着乐谱站着。  
站在讲台上的老师，影子被拉得很长，黑漆漆地投射在涂了磁漆的墙上。  
只见她的胳膊随着音乐的节奏上下起伏，偶尔会绷得很紧，极具威胁性。  
同学们的歌声慢慢变小了，好似一头驯服的野兽，躺在了驯兽师的脚下。

用老师的话来说，穆谢特“在唱歌方面毫无天赋”。  
事实是她憎恨唱歌，而且毫无理由地讨厌所有音乐。  
每当老师举起因风湿病而变形的的手指，准备弹奏那台呻吟呜咽的风琴时，她瘦弱的胸膛就会痛苦地抽紧。  
痛到流泪。  
为什么哭呢?大家说这是羞愧之泪。  
每个音符就是一句能深深伤害她的话，是男孩子们经过她身边时低声说的那些话，虽然她假装听不见，但有时直到晚上也无法忘却。

……

<<少女穆谢特>>

<<少女穆谢特>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>