

<<解离的真实>>

图书基本信息

书名：<<解离的真实>>

13位ISBN编号：9787532139354

10位ISBN编号：7532139352

出版时间：2010-7

出版时间：上海文艺出版社

作者：卡洛斯·卡斯塔尼达

页数：237

译者：鲁宓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<解离的真实>>

前言

十年前，我有幸认识一位来自于墨西哥北部的亚基族（Yaqtli）的印第安人。

我称呼他为唐望。

在西班牙文中，“唐”（Don）是表示尊敬的称谓。

遇见唐望是在极偶然的情况下。

当时我在亚利桑那州靠近边界的小镇上，与朋友比尔坐在巴士站里等车。

我们没有交谈。

下午的夏季炎热几乎使人无法忍受。

突然间，比尔靠过来拍拍我的肩膀。

“那就是我曾经说过的那个人。

”他低声说。

他随意地朝入口处点点头。

有一个老人刚走进来。

“你说过什么？

”我问。

“他是那个懂得培药特的印第安人，记得吗？

”我记得有一次，我与比尔开了一整天车寻找当地一个“孤僻”的老印第安人的住处。

我们没有找到。

我觉得我们询问方向的那些印第安人故意误导我们。

比尔说那人是个“耶布荷”（yerhero），也就是一个采集贩卖药草的人。

他很懂具有幻觉效果的仙人掌植物培药特，是个值得我去认识的人物。

比尔是我在美国西南部的向导，他帮助我收集有关那地区印第安人药草的资料与样本。

比尔站起来向那人致意。

那个印第安人身材中等，白发稍稍盖过耳朵，衬托出一个饱满的头颅。

他的肤色黝黑，脸上的皱纹显露出岁月的痕迹，但是他的身体似乎强壮结实。

我看着他。

他的动作很灵活，我无法把他看成一个老人。

<<解离的真实>>

内容概要

卡洛斯·卡斯塔尼达在《巫士唐望的教诲》中讲述了他跟随印第安老人唐望学习巫术的过程。他在书中详细地指明，培药特、魔鬼草等能够致幻的植物是如何打开了他的“知觉之门”，让他看到了另外一个世界。

本书记录了卡斯塔尼达在《巫士唐望的教诲》出版之后重返墨西哥，继续在唐望的指导下学习印第安巫术的经历。

<<解离的真实>>

作者简介

卡洛斯·卡斯塔尼达(1925年12月25—1998年4月27日)，秘鲁裔美国人类学家，因为唐望系列图书而在美国获得崇高的声望。

由于他在美国中产阶级中的巨大影响，1973年3月5日出版的美国《时代》周刊，用长达万余字的封面文章来报道卡斯塔尼达和他的作品。

<<解离的真实>>

书籍目录

前言第一部 “看见” 的预备第二部 “看见” 的尝试

<<解离的真实>>

章节摘录

唐望看了我一会儿，似乎完全不惊讶看到我，虽然我上次拜访他已经是两年多以前的事了。他把手放在我肩膀上，微笑着说我看起来不一样了，我越来越肥胖柔弱了。

我带来一本我写的书(注：《巫士唐望的教诲》)。

我很突然就把它从手提箱中拿出来，递给他。

“这是一本关于你的书，唐望。

”我说。

他拿过去，翻弄书页，像在玩一副扑克牌。

他喜欢书封面的绿色，及书的大小。

他用手掌感觉封面，转了几圈，然后交还给我。

我感到一阵自豪。

“我要你收下它。

”我说。

他摇摇头，沉默地微笑。

“最好不要，”他说，然后咧嘴露出更大的笑容，“你知道我们在墨西哥用纸来做什么。

”我笑了。

我觉得他的讽刺语气十分优美。

我们正坐在墨西哥中部山区一个小镇公园的长椅上。

事前我根本无法让他知道我想来拜访他，但我确信我会找到他，而我找到了他。

唐望从山上下来之前，我只在那个小镇上等待了一会儿，我在市场上他的一个朋友的摊位前找到了他。

唐望一点也不意外地告诉我，我正好可以带他回索诺拉。

我们坐在公园里等他的朋友，一个与他住在一起的马兹提克族(Mazatec)印第安人。

我们等了约三小时。

我们谈着不重要的琐事。

在那天近黄昏时，就在他的朋友出现之前，我告诉他在几天前我看到的一些事情。

在我前来的旅途上，我的车子在一个城市的郊区发生故障，我必须在那城市中停留三天，等车子修好。

在修车场对面有一家汽车旅馆，但是大城市的郊区总让我感到沮丧，于是我住到市中心的一家八层楼的豪华旅馆中。

旅馆仆役让我知道旅馆有一间餐厅。

我下来用餐时，发现餐厅的桌子也摆到了人行道上，安排得很不错，位于一些现代化的墙檐下面。

外面比较凉快，还有些空桌子。

但我宁愿坐在拥挤的室内。

在我进来时，我注意到一群擦鞋童坐在餐厅外的街角上，我确信如果我选择坐在外面，他们一定会来骚扰我。

<<解离的真实>>

媒体关注与评论

“知识人是自由的……他没有荣誉，没有尊严，没有家庭，没有姓名。
没有国家，他只有他自己的生命。

”——唐望“我们能够拥有卡洛斯·卡斯塔尼达的著作，真是幸运得令人难以置信……这些作品的重要性，无论再怎么夸大也不为过！

”——《纽约时报》“卡斯塔尼达促使我们相信，唐望是人类学作品中最非凡的人物之一，是新石器时代式的圣人。

它有助于我们接受来自美洲的神秘智慧之礼。

”——《生活周刊》“看完他的作品之后，对世界的看法不发生变化是不可能的……要是卡斯塔尼达是对的，要是就在此刻，就在我们面前，确实存在另外一个世界，一个有时候美丽、有时候可怕的世界，那该有多好！

要是我们也能看到就好啦！

”——《芝加哥先驱报》

<<解离的真实>>

编辑推荐

《解离的真实:继续与唐望对话》由上海文艺出版社出版。

<<解离的真实>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>