

<<中国新文学大系>>

图书基本信息

书名：<<中国新文学大系>>

13位ISBN编号：9787532135394

10位ISBN编号：753213539X

出版时间：2009-4

出版时间：吴泰昌、王蒙、王元化 上海文艺出版社 (2009-04出版)

作者：吴泰昌 编

页数：918

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国新文学大系>>

内容概要

《中国新文学大系（1976-2000）（第18集散文卷2）》内容主要包括刘北汜、雪霁、徐开垒、森林与森林老人、家事、马瑞芳、蒲松龄故居漫笔、韩少华、大弥撒之思、黄宗英、想你，阿胡子！柳嘉、石林畅想、次多、拉萨的八角街、郭保林、写给故乡的黄昏、苏叶、总是难忘、吴组缃、《新文学大系（1927-1937）散文卷》序、彭龄章谊和我们在聆听等等。

<<中国新文学大系>>

书籍目录

刘北汜雪霁徐开垒森林与森林老人家事马瑞芳蒲松龄故居漫笔韩少华大弥撒之思黄宗英想你，阿胡子！柳嘉石林畅想次多拉萨的八角街郭保林写给故乡的黄昏苏叶总是难忘吴组缃《新文学大系(1927-1937)散文卷》序彭龄章谊我们在聆听——访纪伯伦博物馆朱谷忠妻子的困惑林斤澜山口南丁魂系太行秦似香港随感李鹏翥西湾四笔曾敏之桥人生能得几清游陶然家在鲟鱼涌刘成章安塞腰鼓草色呐喊连绵的鲜碧哲中过戈壁陈丹燕初为人妻彦火爱荷华心影(七题)吴其敏港居小缀(六题)邵燕祥石头城记秦文玉布达拉宫之晨杨牧西雅图志马丽华渴望苦难于坚秋天我在泸沽湖史小溪延河，奔腾的延河张承志背影冯至从癸亥年到癸亥年——怀念杨晦同志丹娅女人的星叶至诚公共车站上的遐想李存葆云自舒卷风自狂门瑞瑜林场风雪流沙河读《蜀人赠扇记》曹禺三十年前的稿纸陈志红大眼睛，黑眼睛吴冠中画天台毁画蒋子龙精卫的震撼享受高考张炜珍品的源路袁行霈书斋乐事杨闻宇馨忆刘烨园自己的夜晚李华章王村镇风韵王蒙苏州赋新疆的歌赵清阁隔海悼念梁实秋先生舒婷洁白的祝福谢冕永远的校园刘心武人情似纸……

章节摘录

晨雾已经变成缕缕丝绸，在布达拉宫的翘角飞檐上缭绕。

拉萨城里开始响起清晨的喧哗声。

车辚辚，马萧萧，这声音会把你带到重修布达拉宫的十七世纪中叶，五世达赖执政的噶丹颇章王朝时代。

在现在的布达拉宫西平措（西大殿）内，有一幅著名的壁画。

画上绘写着五世达赖于公元一六五二年，前往朝拜清朝顺治皇帝的情景。

在大清王朝的金銮殿上，龙袍帝冕的顺治皇帝端坐倾听，手捧法轮的五世达赖侃侃而谈，气氛亲洽、和谐。

五世达赖向中央王朝的这次朝拜，是继元朝八思巴以后最为隆重的一次。

他在这次朝拜期间受到册封，被赐予金册金印。

从此，“达赖喇嘛”这个封号和达赖在西藏政治上的地位才正式确定下来。

还在公元一六四五年，五世达赖就发布了重修布达拉宫的命令，征调了七千多名奴隶支付无偿劳役。

并集中了全藏最优秀的建筑、雕塑、冶炼、镏金等各类艺匠和各派画师。

康熙皇帝还派来罗望带领的汉满能工巧匠一百一十四名。

早在公元七世纪松赞干布修建布达拉宫时，就曾召请过汉族工匠。

现在重修这一宏伟建筑时，祖国内地人民和兄弟的藏族人民一起，继续共同倾注心血。

现在的布达拉宫内有这样一幅引人注目的壁画：远方的森林里，伐木工人在举斧伐木；拉萨河的湍流中，运送木料石块的牛皮船木碗似的在漩涡中打转，农奴们在凄厉割耳的北风中与惊涛骇浪进行搏斗；红山的陡坡上，成千上万的奴隶抬着巨大的木料，背着沉重的石块，哼着低沉的号子。

他们的腰弯得像牛角弓，艰难地向山顶爬去。

有个农奴被高墙上滚下来的石块砸死在台阶上。

旁边的一条黄毛狼犬还幸灾乐祸地吠叫着……

<<中国新文学大系>>

编辑推荐

《中国新文学大系(1976-2000)(第18集散文卷2)》是由上海文艺出版社出版的。

<<中国新文学大系>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>