

<<七人集-“30前”上海女作家絮语>>

图书基本信息

书名：<<七人集-“30前”上海女作家絮语>>

13位ISBN编号：9787532134779

10位ISBN编号：7532134776

出版时间：2009-5

出版时间：上海文艺出版社

作者：彭新琪 编

页数：389

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<七人集-“30前”上海女作家絮>>

内容概要

出生于20世纪30年代前的七位上海女作家：罗洪、欧阳翠、欧阳文彬、黄宗英、姚芳藻、黄屏、彭新琪，伴随着新中国的成长，活跃在中国文坛的前沿，在她们步入八十、九十，甚至临近百岁高龄时仍笔耕不辍，以其丰厚的历史积淀和思想感悟，向我们真实展现了中国文学界、文化界让人刻骨铭心的一段段历史。

书中收录珍贵历史照片近百幅。

上海作家协会主席王安忆为此书作序——《我的阿姨们》：“那些不堪的岁月，她们都是见证。

而我则是要付出心智和虔敬去了解她们，她们经过的时代，我不可望其项背。

”

<<七人集-“30前”上海女作家絮>>

书籍目录

序言：我的阿姨们 / 王安忆罗洪卷初识巴金纪念钱锺书先生看望施蛰存先生回忆诗人辛笛同志怀念萧珊怀念吴健雄悼念朱雯关于《儿童节》《为了祖国的成长》和《流浪的一年》关于《这时代》欧阳翠卷我参加了鲁迅的安葬茅盾在大陆新村忆“文革”中的巴金回忆魏金枝热心的孔另境和安娥大姐的两次漫步歌唱吧，才旦卓玛关于“《钢人铁岛》事件”欧阳文彬卷我所了解的叶圣陶朗月照长风——夏丐尊的足迹张天翼与契萌的一段情缘我与赵超构他这一辈子——记叶至诚我与韦君宜朋友——“敌人”——朋友——记戴厚英书简传情忆故交（四则）黄宗英卷谁染霜林醉牛裁缝理囚衣存之天下天之岸——和阿丹说说话自君别后三见岗哨但愿长睡不愿醒我在现场——亲聆毛泽东与罗稷南对话一句话，再，一句话命运的分号——我与冯亦代七彩的故事漫天灯火迎他怎么舍得你，郁风姐！伊呀嘿——《神迷川藏线》书画册代序大侠黄枫姚芳藻卷黄屏卷彭新琪卷后记

<<七人集-“30前”上海女作家絮>>

章节摘录

罗洪卷 初识巴金 我第一次见到巴金是1930年，他第一部长篇小说《灭亡》正在报纸上发表。

那时我和朱雯刚并始通信，他告诉我已与巴金通了几封信，得到巴金同意，我们相约一同去看望。

巴金住在现今的复兴中路亲戚家，我们去的时候，他正在写作，一个小书桌上，铺满了稿纸。

正谈话间，进来一个两三岁的孩子，显然是他亲戚家的。

巴金非常高兴地看着孩子，喃喃地说着什么，又问他要点什么，孩子只是摇头，一转身就摇摇晃晃地出去了。

巴金满脸笑容地目送他，那天真的模样也像个孩子。

然后他转过身来，从衣架上取了上衣，边穿边说：“我请你们吃饭，边吃边谈吧。”

说着，他让我们先走一步，把门带上了。

就在离他住处不远的西餐馆里吃西餐，谈了一会。

那时在上海，这样小小的西餐馆很多，很幽静，也比较便宜。

第二次见到巴金，是1931年在苏州。

那时我在苏州工作，朱雯仍在东吴读书。

我们邀请他到苏州来玩，他答应了，说是与毛一波同来，还要到苏州中学看望杨人楹。

在约定的那天，我和朱雯到吴苑等着，他们来了，就在吴苑喝茶、吃点心，毛一波和朱雯也通过信，有了他，谈话就很热闹。

但不能占用太多时间，就坐了马车到阊门转了转，他们去找杨人楹，我们也各自回去。

虽是来去匆匆，但巴金那种潇洒的风度，给我的印象颇深。

前些年巴金八十大寿时，朱雯写一首“临江仙”的词祝贺，那下半阙是“五十三年弹指耳，相看策杖扶筇。”

初承警效在吴中，隆情传彩笔，微意献瑶锤。

”说的便是那次苏州聚会。

<<七人集-“30前”上海女作家絮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>