

<<我心中的石头镇>>

图书基本信息

书名：<<我心中的石头镇>>

13位ISBN编号：9787532125401

10位ISBN编号：7532125408

出版时间：2003-7

出版时间：上海文艺出版社

作者：郭小橧

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我心中的石头镇>>

内容概要

她七岁，她站在台风过后的海滩上，她看着渔镇的生死，她目睹祖父的自杀与祖母的沉默，她企图逃离不可承受的童年的疼痛。

她二十八岁，她住在北京一幢二十五层居民楼的底层，她把爱情拴在一个玩飞盘的男人身上。她感到难以逃遁的市民生活从她头顶的二十四层压迫下来。她觉得赤身裸体，无可依附。

直到有一天，一条巨大的干鳗鱼被封在包裹里从渔镇寄来，记忆的海浪，从那一秒钟开始，把二十八岁的她带走了，她看见了七岁的她，站在甲板上哭泣……

<<我心中的石头镇>>

作者简介

郭小橹，这个眼角沧桑、笑容温暖的女子，竟生于1973年，15岁之前和祖父祖母生活在浙江一个叫石塘渔镇的半岛上。

1993年就读北京电影学院，2000年研究生毕业。

去年应英国国立电影电视学院之邀，在伦敦做访问学者。

已出版散文集《电影地图》《电影理论笔记》《梦中或不是梦中的飞行》，长篇小说《芬芳的三十七度二》，电影剧本《我妈妈的男朋友是谁》。

和那些年纪相仿的女作家一样，郭小橹曾经也关注城市和时尚。

第一部长篇《芬芳的三十七度二》就是写城市青年和城市生活的。

可是很快，她对这种写作感到了“绝望”。

因为那些故事、那些人物、那些发生故事的场所，跟她没有距离感。

城市仿佛一个空洞的概念，平面、没有力量，没有一颗长在内心里越来越大的果实——尽管她在北京已生活了十年，对城市时尚、城市文化并不陌生。

“我在北京看到了绝妙的现代农村合作社的一种景观。

这个是我眼中的中国城市，我要写就写这个。

我才不要挤进什么城市时尚写作的行列，我才不要把自己规模化了。

这也就是我为什么写鱼，写大海，写观音娘娘，写那些已经变成超现实的现实。

像我的石头镇。

”外表孱弱的郭小橹，其实有一个强大的内心，智慧，警醒，超乎年龄的成熟。

一年的访学结束，郭小橹却不打算回国。

她忙着用英文写一个新长篇，关于生活在别处，和兰登书屋出版社签了约；同时在伦敦拍纪录片。

“我想我未来的生活是两边跑，其实我也不知道会在哪儿，在哪儿这个问题不重要……”写小说，拍电影，在全世界走来走去……这是郭小橹的“超现实”生活方式。

<<我心中的石头镇>>

书籍目录

关于石头镇引子123456789101112131415.....尾声她的超现实——郭小橹访谈

<<我心中的石头镇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>