

<<别让我再哭了>>

图书基本信息

书名：<<别让我再哭了>>

13位ISBN编号：9787532125296

10位ISBN编号：7532125297

出版时间：2003-08

出版时间：上海文艺出版社

作者：刘庆邦

页数：367

字数：275000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<别让我再哭了>>

内容概要

这是文坛有“中国当代短篇小说之王”之誉的著名作家刘庆邦的短篇小说集，共收入其精选的作品28篇。

这些作品大都描绘普通人的生活，情节曲折、跌宕，文学性强，字里行间充溢着诗情画意；闪烁着人情美、人性美的辉，为读者建造了一个个美好的感情世界。

他的小说或柔美，或酷烈，文风酷似沈从文、汪曾祺。

是一个用心来写作的作家。

著名评论家张锲称赞说：“读他的作品简直是一种人生享受，像是烫了一壶加了梅子的绍兴陈酒，一口口慢慢品来、甜甜的、热热的、酸酸的，那么绵长，那么值得回味。

”他的小说不仅称誉中外文坛，而且不断荣获各项文学大奖，是文学界的“获奖专业户”。

<<别让我再哭了>>

书籍目录

遍地白花走窑汉乡相女教师少男晚上十点：一切正常打手在牲口屋开馆子拾麦喜鹊的悲剧野烧新房平地风雷外衣一块板皮黄胶泥城市生活大雁远足外面来的女人阴谋与渠道守身中在坟上的傻瓜不是插曲
别让我再哭了美少年不定嫁给谁听戏

<<别让我再哭了>>

章节摘录

收秋之后，村里来了一个女画家。
不知女画家是从哪里来的，她一来就找了一家房东住下了。
地里没了庄稼，村里没了葫芦架，树上的果子也摘光了，背着箱子而来的女画家不会有什么可收获的。

这让厚道的村民略感歉意，认为女画家来晚了，错过了好时候。
女画家要么春天来，要么夏天来，最好是收秋之前来。
这会儿场光地净的，要红没红，要绿没绿，要金黄没金黄，有什么可画的呢？
人们估计，女画家住不了两天就得走。

好几天过去了，女画家没有走。
她每天这儿转转，那儿瞅瞅，瞅准一个地方，就打开挺大的画夹子画起来。
女画家画了什么，村里人当成彩物，很快就传开了。
女画家画了张家古旧的门楼子，画了王家一棵老鬼柳子树，画了街口一座废弃的碾盘，又画了一辆风刮日晒快要散架的太平车，等等。
这些东西都是有主儿的，女画家每画到谁家的东西，这家的人一开始稍稍有点紧张，不知外面来的女人用长尺一样的目光量来量去，究竟要把他们家的东西怎么样。
女画家作画时，这家必有人在一旁守着，女画家画一笔，他们看一笔。
待女画家把画作完了，他们把东西和画对照了一下，才知道女画家并不是原封不动把东西搬到画纸上，他们家的东西还存在着，一点儿都不少。
这样他们才放心了，并渐渐露出了微笑。

…… 书摘2 同样是板皮钉成的木门从里面拉开了，走出一个背书包的小男孩儿。

男孩儿的书包装得满满的，往下坠着。
男孩儿左臂上别着少先队中队长的标牌，标牌白底红杠，在深色棉衣的衬托下显得格外醒目。
孩子是去上学，心里大概只想着学校，出门便直奔目的地而去，至于门外是否有人等他，他没有想，就没有看。

李顺和追着男孩儿，压低声音喊：“小明，小明。”
小明听出是爷爷喊他，站下了，但他背着身子，没有回头看爷爷。
他像是想起了什么，又往前走。

他加快了脚步，跟跑差不多，书包如鞭一样拍打着他的背。

“小明，别跑，爷爷给你买的煎饼，你最喜欢吃的。

来，快吃了它，还温乎着呢。”他跑到前面拦住小明，把煎饼放进孙子手里。

小明眉头皱着，像是很不情愿。

爷爷问他早上吃东西没有。

小明摇摇头。

爷爷说：“天这么冷，早上不吃点东西怎么行呢！

快吃了吧，爷爷明天早上还给你买。

” “不！

” “为什么？是不是你妈不让你搭理我？” 小明刚要说不是，这时小明的妈妈王桂金出现在院子门口，她问小明不赶快去上学，在那里干什么呢！

说着几步冲过来，把小明的膀子推了一下，问小明手里拿的是什么，“我说过不让你随便要别人的东西，你长没长耳朵，把东西还给人家！

” 李顺和说：“我不是别人，我是小明的爷爷。

” 王桂金对李顺和的话毫不理会，连看他也不看，却放了高声，厉颜厉色地命令儿子：“李小明，我的话你听见没有，把手里的东西还给人家！

<<别让我再哭了>>

”小明眼里马上涌满了泪水，他把拐在手里藏在身后的煎饼往爷爷面前一递，跑走了。他的眼泪大概流出来了，边跑着一边用袄袖在眼上狠狠抹了一下。

李顺和没有把煎链接牢，煎饼掉在了地上。他蹲下身子，想把煎饼兜起来，不料他的手哆嗦得厉害，刚捏住包煎饼的草纸的纸角，纸又烂了，湿软的煎饼重新掉在地上，沾了一层脏污的尘土。他到底还是把弄脏的煎饼收拾起来了，吹了吹，虚攥在手里。他回忆方向似地往前面看了一会儿，继续朝小明跟去。

王桂金本来回家去了，她回头看见李顺和仍然往小明去上学的方向走，就锁上院门折了回来。她很快超过李顺和，走在了李顺和前面。

她放慢了脚步，背对着李顺和说：“怎么，你害死了李同辉还不够，难道连他的儿子也不放过吗！”

”这话定是击中了李顺和的要害，他身子晃了一下，站下不走了。王桂金悲愤的声音还在他耳边放大：“你害死了李同辉……”他不想承认也不行，李同辉正是他的亲生儿子。

他妻子死得早，是他把儿子一把屎一把尿地拉扯大，供儿子读中学，送儿子当矿工，还帮儿子成了家，当儿子成为全家的顶梁柱，这个家最需要儿子支撑的时候，他却要了儿子的命，抽掉了顶梁柱。一个家跟一个采煤工作面有着同样的道理，顶梁柱一抽，天顶就冒落倾塌下来，完整的家就破碎了，全家的“安全”从此再也没有了保障。

煎饼送不出去，李顺和把它放进棉袄的口袋里。他昨天晚上没吃饭，今天早上也没吃东西，但他已觉不出饿。他仰脸看了看，天是空的，他不知该往哪里去。他昏头昏脑，不知不觉转到一家门口。他隐约觉得怎么有些熟悉呢，一看，原来他又转回来了。这三间瓦屋是儿子结婚前他和儿子同辉一砖一瓦盖起来的，板皮篱笆墙也是他和儿子一块块扎上去的。

过去他每天从井下出来，不管下雨下雪，就是闭上双眼，也能摸到家门口，也能把锁头打开。

他看见锁已经换了，过去是一把绿锁，现在换上了一把黑锁。

其实就是不换锁，他李顺和也进不去了。

同辉出事后，儿媳王桂金对他说：“你要在这个家，我就走，”说着就去收拾自己的衣物。

他说：“桂金，咱再商量商量。”

”王桂金说得斩钉截铁：“没什么商量的，这个家有我没我。”

”小明选择的是妈，他哭着说：“妈，我不让你走。”

”那么李顺和只好说：“我走，我走……”他一走，就再也没进过这个家。

起初，他的钥匙还习惯性地带在身上，一摸到钥匙心里就梗疼一下。

后来，他就把钥匙从裤腰带上解下来了，一解下来就不知丢到哪里去了。

既然没有了家，还要家门的钥匙干什么呢！

他通过板皮之间的缝隙往院子里看，看见了一堆碎煤，一个破烂得像头盖骨一样的胶壳帽，两根木桩上扯着的一根铁丝，还有院子里刨起的一块地，地是他带着孙子小明刨起来的，准备入冬前种蒜。

要是家里不出变故，冬蒜早该出苗儿了，院子里应是青青的一片。

眼下却是一片荒废，冻结的土地上飞动着一些白色的塑料袋儿。

连着好几年了，每年秋后他都带着小明翻地种蒜，祖孙俩你整地，我挖坑；你掩蒜，我封土，小院儿里其乐融融。

就是在去年种蒜时，他问孙子爱不爱吃蒜。

孙子说不爱。

“那你最爱吃什么？”孙子想了想说：“我最爱吃街上卖的鸡蛋面糊煎饼。”

”他问孙子什么时候吃过。

<<别让我再哭了>>

孙子说，有一个同学买的，给他尝了一点。

爷爷不种蒜了，拉起孙子的手，说：“走！”

他马上领孙子到街口小摊上买了一份煎饼。

孙子让爷爷尝煎饼。

他只用鼻子闻一下就算尝了，他说他不喜欢吃这个。

这回轮到孙子问爷爷最爱吃什么。

他不说，让孙子猜。

孙子猜了酸菜粉条牛舌饼，红烧猪肉蒸红薯，还猜了羊肉烩面等等，他一概笑着摇了摇头。

他后来说出来的他最爱吃的东西让孙子吃惊而迷惑，他说，爷爷最爱吃煤面子，“不信你看。”

他开始咳嗽，咳了两下，吐出的东西果然是黑的，落在土里很像一小块煤炭。

当天晚上，小明把爷爷最爱吃煤面子的事对爸爸说了，爸爸说：“你爷爷逗你玩儿，你就当真了。”

爷爷是不想吃也得吃。

按你爷爷的说法，我也最爱吃煤面子，我吐的比你爷爷吐的含煤量还高。

”小明的妈妈当时还说笑话：“你们爷俩比着吐吧，以后我们家买煤的钱就可以省下来了。”

”第二天，小明把这件事写成了一篇作文，作文的题目是老师出的，让每位同学都写一篇《我最敬爱的人》，大部分同学都写的是班主任老师，小明写的最敬爱的人就是他这个当爷爷的。

小明写了他许多好处，作文最后，小明说他一定向爷爷学习，长大了也要当一名煤矿工人。

老师用红笔写了好几句评语，认为这篇作文写得好，在班上念了不算，还让李小明同学回家拿给家长看，并让家长签字。

小明的爸爸、妈妈和他都把作文看了，爸爸的评价是：“好小子，写得不错！”

”妈妈撇了嘴，说：“我可不同意你再当煤矿工人，我就你这么个宝贝儿子，我想让你考进北京上大学，妈还指望跟你到北京开开眼呢！”

”他是最后看的，看完后他没有对作文说什么，却莫名其妙地突然想起自己早已过世的妻子。

小明晃他的胳膊，问他怎么了，他才回过神来，把孙子的小手拉住了。

他岔开了话题：“来，让爷爷看看你的指甲长了没有，该剪不该剪？”……一位路过的矿工家属，看见一个戴大耳朵棉帽子的人扒着墙缝往邻居家的院子里瞅，以为是盗贼来踩点的，她左右转着瞅了瞅，才认出是李顺和。

她跟李顺和是老熟人，过去见面常开玩笑。

这次又悄悄来到李顺和身后，一跺脚，“呸”地叫了一声。

她这一叫，可把李顺和吓坏了，李顺和脸色苍白，两眼发直，说不出话来。

“老李头子，怎么啦，不认识我啦？”李顺和苦笑了一下，脸色才慢慢缓过来，叫了一声张嫂。

张嫂问他这些日子到哪里去了，怎么老也看不见他。

还问他不进家站在外面干什么，是不是没带钥匙，要不要她去灯房把桂金喊回来。

……

<<别让我再哭了>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>