

<<比较文化与艺术哲学>>

图书基本信息

书名：<<比较文化与艺术哲学>>

13位ISBN编号：9787532124718

10位ISBN编号：7532124711

出版时间：2002-12

出版时间：上海文艺出版社

作者：金丹元

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<比较文化与艺术哲学>>

### 内容概要

介绍中国传统文化对中国古典艺术、美学的影响, 比较中西不同文化思想、艺术思维, 预测未来的文化和艺术的发展趋势。

## <<比较文化与艺术哲学>>

### 作者简介

金丹元，曾在云南大学任教授、学科带头人，并任云南省美学学会副会长、云南省作家协会常务理事。

现为上海大学影视学院教授，博士生导师，上海大学电视文化研究中心主任，重点学科带头人，上海市学位委员会学科组专家，享受国务院政府特殊津贴的专家。

主要承担影视美学与文化、文艺美学的研究与教学工作。

已出版专著12部，在《哲学研究》、《文艺研究》、《当代电影》、《电影艺术》、《学术月刊》、《文艺理论研究》、《社会科学》等全国有影响的杂志发表学术论文近百篇。

专著《捡拾艺术的记忆》、《儒风化雨》等在台湾出版，专著《比较文化与艺术哲学》、《禅意与化境》、《影视美学导论》、《电视与审美》等先后在全国获一、二等奖。

1999年获宝钢奖“全国优秀教师”荣誉，2003年被评为上海大学名师。

<<比较文化与艺术哲学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>