

<<塞壬的歌声>>

图书基本信息

书名：<<塞壬的歌声>>

13位ISBN编号：9787532122967

10位ISBN编号：7532122964

出版时间：2001-11

出版时间：上海文艺出版社

作者：格非

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<塞壬的歌声>>

内容概要

《塞壬的歌声》是格非首次结集出版的散文随笔集，收集了他有关小说写作的奥妙、细节、方向等方面写作的散文随笔文章近三十篇。

在这些文章中，他对卡夫卡、托尔斯泰、福楼拜等世界著名文学大师及其代表作品的精彩解读令人耳目一新。

他所写下的关于音乐艺术和电影艺术的精美散文，则显示了一个颇有成就的先锋小说家丰富而高雅的艺术趣味和对顶尖艺术的非凡颖悟。

收在书中的《废名的意义》一文是格非的博士学位论文。

文章除了见解新颖独到之外，写作方式和角度也都体现了作者作为先锋小说名家独辟蹊径、与众不同的特点。

<<塞壬的歌声>>

作者简介

格非，1964年出生于江苏丹徒，现任清华大学中文系教授。

在九十年代，他与余华、苏童并驾齐驱，开辟了中国当代先锋小说的崭新图景。

著有长篇小说三部：《敌人》、《边缘》和《欲望的旗帜》，另有中短篇小说集多部，和《格非文集》（三卷本）。

<<塞壬的歌声>>

书籍目录

<<塞壬的歌声>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>