

<<中国现当代文学名著导读>>

图书基本信息

书名：<<中国现当代文学名著导读>>

13位ISBN编号：9787532122738

10位ISBN编号：7532122735

出版时间：2001-07

出版时间：上海文艺出版社

作者：陈其强

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现当代文学名著导读>>

内容概要

文化艺术教育专业的设在国内并不很多，各校设置的课程体系也不尽相同，所用教材更不统一。因此，建设一套高质量的文化艺术教育的教材，是非常必要的，是很有意义的。由于目前尚无编写文化艺术教育专科系列教材的先例，编写的难度可想而知，所以虽然这本教材的编写人员以人文学院近70名教授，副教授，博士组成的有在家教学经验，有较强科研实力的师资队伍和后盾，参加编写的教师大多都有出版过个人专著，主编或参编过教材的经验，虽然我们也确定的本丛书要以基础性、知识性、科学性、系统性、趣味性为编写原则，参编人员都努力紧扣这一原则，但受到以上因素影响，加上各人风格不同，时间也比较紧，教材中定会有某些不足，希望广大读者提出批评与建议，以便在重版时修改、完善。

<<中国现当代文学名著导读>>

书籍目录

总 序上篇 中国现当代文学述要引言第一章 1917—1927：新文学的发生与发展第一节 “五四”
新文学运动第二节 小说第三节 诗歌第四节 散文第五节 戏剧第二章 1928—1937：多元美学形
态并存的文学第一节 小说第二节 诗歌第三节 散文第四节 戏剧第三章 1938—1949：“四大
区域”分割与并存的文学第一节 小说第二节 诗歌第三节 散文第四节 戏剧第四章 1949—1976
：现实主义一元化的文学第一节 小说第二节 诗歌第三节 散文第四节 戏剧第五节 “文革”十
年文学第五章 1976—：多向拓进的新时期文学第一节 小说第二节 诗歌第三节 散文第四节 戏
剧下篇 中国现当代文学名著选读小说阿Q正传 鲁 迅沉沦郁达夫潘先生在难中叶圣陶家巴
金子夜茅 盾边城沈从文蓁竹山房吴组缃断魂枪老 舍骆驼祥子老 舍……诗歌散文戏剧……后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>