

<<人的确证>>

图书基本信息

书名：<<人的确证>>

13位ISBN编号：9787532121557

10位ISBN编号：7532121550

出版时间：2001-02

出版时间：上海文艺出版社

作者：易中天

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人的确证>>

内容概要

本书是一部对美学和艺术学一系列重大问题进行思考的结晶之作。

这些本是深刻、晦涩的理论知识，但是作者采用了一种尽可能形象叙述的方式，在如话家常中，向我们揭示了这些深刻的东西。

读者在不知不觉中将得到有关美学和艺术学的熏陶感染。

<<人的确证>>

书籍目录

第一章问题与回顾

引言绕不过去的问题

1怪问题与答不出

2几种回答

3绕不过去的问题

4问题在哪里

一艺术与摹仿

1艺术的摹仿说

2摹仿与认识

3摹仿与理想

二艺术与表现

1艺术的表现说

2表现说的道理

3表现说的麻烦

三艺术与游戏

1艺术的游戏说

2游戏说的道理

3游戏说的麻烦

四艺术与形式

1艺术的形式说

2形式说的道理

3形式说的麻烦

五走出死胡同

1正确的路径在哪里

2“第一推动力”与“还原”

3人需要什么

4艺术与人的确证

第二章艺术与人

一人之镜

1人的确证

2确证与确证感

3确证感与人

4确证感与游戏

5创造性与想象力

二心之桥

1确证感与情感

2情感与同情感

3同情感与对象化

4对象化与传达

5传情的媒介

6艺术的任务

三灵之舞

1艺术与形式

2形式与情调

3情调与形式感

<<人的确证>>

- 4情调与艺术
- 5艺术与情调
- 6艺术与心灵
- 第三章艺术是什么
- 一艺术是人的确证
- 1艺术与宗教
- 2艺术创作
- 3艺术冲动
- 4艺术家
- 5表现与确证感
- 二艺术是情感的传达
- 1艺术与道德
- 2艺术欣赏
- 3艺术体验
- 4欣赏者
- 5知音与同情感
- 三艺术是情感的对象化形式
- 1艺术与科学
- 2艺术内容
- 3艺术形式
- 4艺术品
- 5形式与形式感
- 第四章艺术要什么
- 一艺术与美
- 1形式感、情调与美
- 2美的误解
- 3美感
- 4美
- 5审美
- 6审美判断
- 7审美对象
- 8艺术与美
- 二艺术标准
- 1艺术标准的两难
- 2绝对标准：理想
- 3相对标准：典型
- 4趣味、品位、格调
- 5雅、俗、圣
- 6酷
- 7艺术教育
-

<<人的确证>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>