

<<天国的灵光>>

图书基本信息

书名：<<天国的灵光>>

13位ISBN编号：9787532120642

10位ISBN编号：7532120643

出版时间：2001-1

出版时间：上海文艺

作者：王景荃

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天国的灵光>>

内容概要

佛像是佛教教义和艺术的综合载体，是中华民族艺术遗产的有机组成。

本书沿着佛教在中国的传承路线，收集了自东汉晚期至清末共一百二十余件作品，不但介绍了佛像的发展沿革，还从一个侧面反映了历代政治、经济、文化、宗教的变化。

佛像，或安宁沉静，或雍容华贵，或曲身怒目，都是人与神情感交融的物化遗存，抚慰人类心灵的艺术。

本书收集汉至清两百余尊珍贵佛像，图片精美，说明文字详实，将佛像的造型、年代背景、相关佛教知识等都细细道来，让你在欣赏艺术的同时又了解了佛教的发展历程。

<<天国的灵光>>

作者简介

王景荃，男，汉族，1965年3月4日生于河南省商城县，1989年河南大学中文系汉语言文学专业毕业，现供职于河南博物院。

从事石刻和佛教艺术研究工作10余年来，合著出版了《河中碑志叙录》两辑，《河中文物名胜史迹》、《中国古玩珠宝鉴定大全》、《中国美术分类全集·石刻线

<<天国的灵光>>

书籍目录

前言汉、十六国时期佛教造像艺术 青釉褐彩壶 佛鎏金铜坐像 佛鎏金铜坐像 中书舍人造鎏金铜佛坐像南北朝时期佛教造像艺术 韩谦造望金铜佛坐像 刘国之造佛鎏金铜坐像 宋德兴送佛石坐像 彩绘石雕佛立像 佛鎏金铜像 交脚弥勒石像 释迦牟尼佛铜像 佛鎏金铜像 杨僧昌造像鎏金铜像 李思造释迦多宝佛铜像 高阿兴造鎏金铜佛像 释迦佛铜立像 释迦牟尼佛鎏金铜像 昙任造观音金铜立像 车安生造观世音菩萨鎏金铜像 张匡造观音菩萨青铜像 卢边之造观世音菩萨鎏金铜像 田延和造阿弥陀佛石立像 康胜造释迦佛碑像 道哈造弥勒像石龕 骆道明造释迦佛石像 释迦牟尼石碑雕像 释迦牟尼佛石像龕 释迦、弥勒造像碑 石雕胁侍菩萨残像 赵安香造阿弥陀佛石像 赵照金造释迦石坐像 菩萨石像 德何造像 石雕三尊菩萨立像 薛安颢造交脚弥勒石像 骆子宽造阿弥陀佛石像 阿弥陀佛造像 昙珠造佛石像 道俗九十人造像碑 彩绘石雕菩萨立像 张勇洛造像碑 释迦说法造像碑 释慧影造释迦佛漆金石像 释迦牟尼石像 释迦牟尼石像 菩萨思维石像 释迦游化石像 比匠法阴造佛碑 高海亮造像碑 刘绍安合家造像碑 丁朗造像碑 刘绍安造像碑 释迦彩绘石雕立像 观音菩萨诸尊石造像 张伏惠造像碑 观音菩萨彩绘贴金石像 阿弥陀佛造像碑 释迦牟尼石像隋唐时期佛教造像艺术 荀国丑造释迦石坐像 董钦造阿弥陀佛鎏金铜像 释迦、多宝佛鎏金铜像 阿弥陀佛鎏金铜像 阿弥陀佛鎏金铜像 观音菩萨石像 阿弥陀佛三尊铜像 观音菩萨鎏金铜像 观世音菩萨石像 大势至菩萨石像 思维菩萨铜像 菩萨鎏金铜像 天王鎏金铜像 阿弥陀佛石坐像 观音菩萨鎏金铜像 明王石造像 菩萨残石立像 菩萨石像 天王鎏金铜像 十一面观音石像 力士鎏金铜像 菩萨木雕像 明王石像 天王石像 如来佛密宗石坐像 力士石像 释迦石立像 如来佛石坐像 弥勒佛石像 十一面观音石像 观音菩萨石像 菩萨木雕像 力士残像 阿弥陀佛夹纻漆像 天王菩萨石像 观音菩萨鎏金银像宋、辽、金时期佛教造像艺术 阿难石像 迦叶石像 降龙罗汉 伏虎罗汉 金背光银菩萨像 菩萨鎏金铜像 释迦佛龕像 潮州窑白釉释迦像 菩萨鎏金铜像 罗汉彩塑像 菩萨漆金彩绘木雕像 阿嵯耶观音像元、明、清时期佛教造像艺术 白救度佛母泥金铜像 德化窑观音瓷坐像 文殊菩萨铜像 不动佛铜像 毗卢这那佛铜像 释迦米色釉瓷像 吉祥天母鎏金铜像 观音鎏金铜坐像 千佛堂造像碑 大威德金刚铜像 莲花生镀金铜像 释迦牟尼铜像 宗喀巴铜像 四臂观音铜像 竖三世佛镀金铜像 弥勒佛镀金铜像 释迦牟尼坐像 钢鎏金祖师坐像 金镶东珠菩萨立像 大轮金刚手像 玉雕观音像佛教造像各时期代表作品一览表作者简介

<<天国的灵光>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>