<<中国民间故事珍藏系列>>

图书基本信息

书名: <<中国民间故事珍藏系列>>

13位ISBN编号: 9787532120598

10位ISBN编号: 7532120597

出版时间:2001-2

出版时间:上海文艺出版社

作者:尤铭编

页数:238

字数:168000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<u>第一图书网, tushu007.com</u>

<<中国民间故事珍藏系列>>

前言

中国神话产生于远古原始氏族社会,在漫长的历史进程中,不断得到创造和发展,成为我国丰富 的文化遗产中一笔宝贵财富。

现存的神话作品无不反映出先民对自然、宇宙、社会、文化、人类现象的理解与神奇想象,它的形象大都具有超人的力量与大无畏精神,与此同时,也对客观世界的奥秘力求作出探索与解答。由于当时生产力低下,缺乏科学知识、这种解释不能不是幼稚、唯心的,如相信万物有灵,相信灵魂与神灵的存在,并能主宰一切。

在神话中,一切自然现象仿佛都有生命,被赋予了人的特点,表现出种种奇异,大凡人类起始、山川 草木、日月星辰、江河大流、动物植物、水火雷电等都被蒙上了一层神异的色彩,瑰丽幻奇、富于罗 曼蒂克,又表现出对万事万物寻根究底的浓厚兴趣,以及对认识世界、改造世界的决心,并成为鼓舞 人们奋发向上的精神力量。

在上古时代,我国各民族祖先就开始了他们的生患、繁衍和生产劳动,代代相沿,他们与汉民族 一起,创造了大量的神话作品,这些少数民族的神话作品丰富多彩,构成了中国神话的重要部分,本 书选录的不少少数民族神话作品很能说明这一问題。

本书选录的中国神话主要是民间文学工作者采集的各民族的口传作品,与书面神话相比,它们更加神奇、更加新颖、更加美丽,其想象的奇特,风格的多样,更体现出神话作品无穷的艺术魅力与民族多源性,具有很强的可读性,特别是表现出来的改造天地,创造万物,任劳任怨,以及对生活、生命的歌颂与探索的英雄主义和那种积极进取、大无畏的献身精神,无疑对今天的读者有着更大的启示作用。

<<中国民间故事珍藏系列>>

内容概要

本书选录的中国神话主要是民间文学工作者采集的各民族的口传作品,与书面神话相比,它们更加神奇、更加新颖、更加美丽,其想象的奇特,风格的多样,更体现出神话作品无穷的艺术魅力与民族多源性,具有很强的可读性,特别是表现出来的改造天地,创造万物,任劳任怨,以及对生活、生命的歌颂与探索的英雄主义和那种积极进取、大无畏的献身精神,无疑对今天的读得有着更大的启示作用

<<中国民间故事珍藏系列>>

书籍目录

编者的话开天辟地大力神杞人忧天女祸补天地下人国兄弟争天下虎哥与人弟盘古的传说捉雷公南瓜的故事天鹅仙女神母狗父葫芦里出来的人天为什么是蓝的日·月·星月亮树星星的由来牵牛星和织女星欧伦神的传说石头星和灯草星日蚀和月蚀的由来天狗吞月嫦娥下凡射月亮风姑娘彩虹夸父追日白云格格祝融胜共工黄帝和炎帝黄帝战尢双泊河尧王访贤尧王嫁女害不死的大舜禹的诞生三过家门启母石火神的传说玛麦的传说天女散花牛神受罚马的来历仓颉造字神农尝百草崇人抛鼎寻不死药神医侍司懿盐婆婆酿酒始祖杜康……

<<中国民间故事珍藏系列>>

章节摘录

传说,盘古开天地的时候,他的儿子太上老君已经怀在娘肚里。

盘古挥动神斧,天慢慢上升,地逐渐下降,混混沌沌的有了空间。

盘古怕天地再次合拢,便脚踏地、头顶天,天地每天长一丈,盘古也随着长,过了一万八千年,天高地厚了,盘古也倒下死了。

在娘肚里的太上老君,正赶上这场天地演变。

他虽然不能眼看到外界的事情,却学会了说话,年复一年又长出了胡子。

每隔几天,老君就问娘:天长严实没有?

娘总回答没有。

老君在娘肚里怀了八十年。

胡子都白了,娘也被问得十分不耐烦。

有一次,老君又问娘,天长严实了没有?

娘搪塞他说长严实。

老君听说天已长严实,就咬断娘的三根肋巴骨呱呱出世了。

老君来到世上,一看天并没有长严,天的西北角还有一个大窟窿,他就挖了一块冰块补上,所以 直到现在,每刮西北风,天就寒冷起来。

冰块补的天西北角,与自然生成的天,很不合体,人们也都不愿看到天的面目。

老君便脱 下自己的蓝衫,遮在整个天上。

以后,天也就变成蓝颜色了。

蓝衫上的八卦图,变成了太阳、月亮,点点碎花过了不久就化作了满天星斗,煞是美丽神奇。

书摘1 很早很早时候,人的长相很不好看,个子还可以看得过去,就是两只眼睛朝

顶上直生着。 这就是被称为蚂蚱直眼睛时代的人。

直眼睛人良心不好。

当时,有哥弟三个,老大很有本事,会念经,会掐会算。

谷子熟了,他念《叫谷魂》,谷子就一颗接一颗走到家中囤箩里来了。

那时土地肥得很,一锄头挖下去,就挖起一大块黑油油的鸡粪土,随便用木棍戳个洞,丢下几粒谷子 ,谷棵就长得很高,谷粒也很大,颗粒有鸡蛋大,一人吃三四颗,肚子就饱了。

老大的媳妇很懒,丈夫把谷子叫到囤箩里来,她都懒得去拿来煮饭,更可恶的是,她拿谷子来揩屁股

天神知道后,很冒火,就要惩罚她一下。

第二年秋天,谷子熟透后,老大又去念《叫谷魂》,谷子再也叫不来了。

原来天神要让他们自己到田里去背。

从此,谷粒要人们自己打下,自己背回家来。

聪明的老大也知道是天神发怒了,但是他怕老婆,只好自己辛辛苦苦去背去打。

俗话说,"糙米舂不白,脾气改不掉。

"老婆的坏脾气一点也没有改。

老大媳妇到田里背回半箩谷子,就唉声叹气,"累死我啦,这几颗烂谷子,整死人啦!"天神听了更是气了。

第二天,老大媳妇在杵舂里舂米,天神故意不让谷子的壳去掉。

累得她满头大汗。

她也火了,只抓很少的几颗谷子丢在杵臼里,用杵棍狠狠地舂下去,谷子被她舂小了,只有今日的米 粒那么大。

天神嗬嗬一笑:"你这婆娘,太懒了,今后就吃这么大的米粒吧!

"从此,谷子变小了,再也长不大了。

老二的脾气也很暴,动不动就打架,对邻里亲人都下狠心地打,话说得更绝:"打死算了,打死

<<中国民间故事珍藏系列>>

了拿来熬肉吃!

"人人听了他的话都害怕。

天神听见,认为这代人良心实在太坏了。

过了不久,哥弟三个的妈死了,老三守在尸体旁放声大哭,老大、媳妇和老二一家却一滴眼泪也 不流,老二用草绳拴着妈的脖子,拖着就向大河里跑,老大也跟着去拖。

老三哭着央求两位哥哥:"哥哥,妈妈一生在世,冷一把热一把,把我们哥弟拉大,汤一口水一口, 把我们喂大,她太可怜了,还是把她埋了吧!

" 老二恶狠狠地说:"那有工夫挖坑,水葬才好哩!

"老大也冷冷热热地说:"妈妈可可怜怜活在世上,清清白白死去,水葬才好!

"老三扳不过两个哥哥,哭着送走了妈妈。

妈妈的尸体被丢在大河里,老三对着大河流了一天泪。

老大和老二甩手走了,谁也不管老三。

天神要查访好心的人,骑着龙!

; , 不到一袋烟的工夫就来到了人间。

他变成一个白胡子老人,拄着拐杖,走到大哥家,向老大媳妇要点吃的。

老大媳妇说:"连我的狗都没有吃的,哪个还给你这死老头!

"说罢,把门"咔"的关上了。

天神气哼哼地走出了老大家:老大一家良心太坏了。

天神出门后,又走向老二家。

老二正在门口挖地。

白胡子老人向老二打了一个拱,说:"兄弟,好勤快,愿你五谷丰登!

我饿了,给点吃的吧!

" 老二连头也不抬,只顾挖他的地。

白胡子老人又重复一遍。

老二恶狠狠地骂道:"死老头,别来找我的麻烦,我一人做还不够我一人吃,你哕哕嗦嗦的是不是老骨头痒了!

"白胡子老人一听:这个老二虽是勤快,但肝火太旺,动不动就打人,心也很坏! 他只好憋着气走了。

白胡子老人到了老三家,老三正在清扫茅草房。

白胡子老人又作了一个揖,说:"兄弟,好勤快,你家里打整得清清爽爽,祝你万事如意! 我肚子饿了,向你讨点吃的!

" 老三赶忙让座,说:"大伯,快坐,快请坐,休息一会,我吃稀,你吃稀,我吃干,你吃干。

"说罢,马上舀来一瓢清水,递给老人,老人心中暖烘烘的,接过来,一口气喝了,说:"好凉快! " 老三接着唱道:"今晚客人到我家,密林里面开山花。

马鹿啃草的大山,野猎拱地的箐坳,老伯哟,你不嫌我们这山旮旯,就来和我做一家。

" 白胡子老人想:这个小青年,心地不错,又听老三唱:"豪猎狗稈一月才见一次面,小花鹿与黑老熊很久才见一次面,尊敬的老人哟,不要客气,我们难得来见面。

" 白胡子老人说:"你真会比配呀!

" 老三又唱:"老伯与我虽说不认识,今晚成了亲人。

老伯哟。

今晚把你这尊贵的客人请来了,可惜没有好东西招待你;老人来做客,应当杀只鸡,可惜哟,我只有一只打来的野鸡。

" 老三唱罢,就去拿野鸡来招待老人。

白胡子老人听得入迷了:"青年小伙于,你再唱唱,等一会再杀鸡不迟!

" 老三又唱:"按规矩,老人来了要杀鸡待客;按规矩,娃娃来了要拿蜜糖待客;按规矩,青年来了要拿白酒待客。

可惜我没有这些东西,我的心想得美,我想爬到山顶去做人,可惜我穷得可怜,我的脚却落在大坡脚

<<中国民间故事珍藏系列>>

· 老伯伯哟,还是杀翻这只野鸡,表表我的一片心意。

" 老三把鸡杀了。

用个土罐熬成鸡汤,请白胡子老人喝。

白胡子老人说:"老三,你良心太好了,告诉你,这个世间要遭大难,要发大水了,我给你一颗葫芦种,你种下五天就成熟了;你躲在葫芦里,才能逃过这场灾难。

"说罢,从怀中掏出拳头那么大一颗葫芦籽,递给老三。

"老伯伯,感谢你的指点啦!

"老三说着双手接过葫芦籽,一眨眼,白胡子老人不见了。

老三知道是天神来救自己,对着大门口连磕三个响头,口中念道:"老伯伯啊,你一口野鸡汤都不喝就走了,我拿什么报答你呀!

" 老三按天神的吩咐,挖了一个长三拃、宽三拃的大坑,用肥土种下了葫芦籽。

第一天葫芦籽出芽了。

第二天葫芦牵藤了,牵出十三拃长。

第三天葫芦开花了,当天就结了个嫩葫芦。

第四天葫芦长得吓人,早晨只有南瓜大,晚上却像一间小茅草房那么大,接着马上变黄变老了。

第五天葫芦叶子就枯掉,葫芦壳变硬啦。

老三掀不动葫芦,耳边响起了白胡子老人的声音:"老三,快用凿子凿个洞,把葫芦瓤掏出来,你快点钻进去,要发洪水啦!

放上粮食,带上火种,快,快,快!

"老三看看周围,却不见白胡子老人的影子,知道是天神的指点,赶紧照着去做。

那天突然雷声大作,瓢泼大雨下个不停。

河满了,沟也涨水了,葫芦漂起来,到处是白茫茫一片,土地、房子、村子都不见了。

<<中国民间故事珍藏系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com