

<<超越阅读>>

图书基本信息

书名：<<超越阅读>>

13位ISBN编号：9787532098767

10位ISBN编号：7532098761

出版时间：2006-1

出版时间：上海教育出版社

作者：赵大鹏

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

经过前几年的语文大讨论，尤其是新课标出台之后，我们可以明显地感觉到，语文教育渐渐走进了一个新的阶段，出现了一个新的面貌。

尽管这“新”的特征还不是很明显，很突出，但是我们分明能感到润物无声的细雨。

人们似乎不再喜欢那种大鸣大放、唇枪舌剑式的充满火药味的理论争辩了。

很多人都已经静下心来，开始做一些实实在在的事。

的确，坐而论道，不如起而行之——我倒不是否认理论的重要作用，只是在我们很多事情还搞不太清楚、说不太明白的时候，倒不如放弃争辩，做一点实实在在的事来得更好。

在诸多的可做的事情之中，为学生编写一些适合其年龄特征的语文读物，可算得一个可喜的现象。

这里边，有像钱理群先生这样的专家学者，有王蒙、刘心武这样的作家，也有大量的一线教师参与其中。

真可谓群策群力了。

剔除出版界的经济利益驱动这个因素，我想，这反映了大家一个共识：学生语文素养的提高，根本的还是在听说读写的语文实践上下大功夫。

长期以来，我们学生的视野，主要的还限定在某一套《语文》课本上。

十二年，二十几本书，仅就量来说，不可谓少。

但是，若和语文世界的浩如烟海来比，不过是蠡升之水而已。

再加上成千上万的学生各禀资性，千奇百异，要想满足如许多的学生个性发展的需要，仅靠这二十几本书，还是远远不够的。

因此，为学生编写一些适合其年龄特征、同时又与现阶段语文教学发展相适应的课外读物，实在是当务之急。

这不论从提高学生的语文学习兴趣来说，还是从开阔学生的视野来说，都是功德无量的事情。

记得人民教育出版社的语文专家、文化老人张中行先生不止一次说过，学好语文，没有什么终南捷径可走，最根本的是“多读多写”四个字。

语文能力、语文素养的大厦是建立在这个基础之上的。

没有这两个“多”做根基，一切法则、规律，都将变得苍白起来。

<<超越阅读>>

内容概要

本套书以选文精美、体例独特、命题质量上乘而将在语文教辅市场独树一帜，它的特点主要体现在如下几个方面： 特点一：诗文配套。

本书独家推出“诗歌+选文”的体例，诗歌有现代诗也有古典诗词，诗歌和选文在内容或者是形式上有某种联系，使学生在提高阅读水平的同时领略诗词的优美韵致。

特点二：导读与赏析。

“导读与赏析”栏目置于选文后，是为了不影响学生的主体思维，鼓励学生有自己的独特思维，提出自己的观点，唱自己的歌，听自己的声音。

只要学生言之成理，持之有据，其观点就可成立。

同样，如果他人的说法合情合理，有理有据，学生自然也会接受。

本栏目旨在有效地引导学生如何鉴赏文学作品，不把他人的观点强加给学生。

“超越阅读”充分体现以学生为主体的宗旨。

特点三：答案配有详细的解题思路。

市面上的大多教辅书，只给简单的答案，没有解题思路，学生只知如此答，却不知为何这样答，更不知如何得出这样的答案。

本书给答案配有详细的解题思路，使学生不仅知其然，还知其所以然。

答案解析过程中明示试题类型，给出答案采分点，探求答题得失原因。

总结命题和答题的一些规律性的知识。

本册《超越阅读——高考文言文与古诗词鉴赏卷》依据高考说明和课程标准编著，解读高考古诗文命题规律和应答策略等规律性知识，以便考生快速有效地提高古诗文阅读答题的正确率。

书籍目录

第一部分 文言文阅读 第一章 备考指南 第二章 史传类文言语段阅读解题指导 第三章 高考真题解析 第四章 高考文言文阅读强化训练题 第五章 高考阅读模拟测试第二部分 古诗词鉴赏 第一章 备考指南 第二章 源头活水——中国历代诗歌流派和传承、代表诗人的诗歌风格 第三章 典型示例 第四章 诗歌鉴赏训练

章节摘录

一、文言实词题 解答文言实词题最常用的方法，是语境法、位置法和代入法。根据语境，即根据该实词所在的文段或句子的意思，可以判断词语的表意方向。

根据词语的语法位置，可以判断该词的词性。

例如，处在主语、宾语的位置，一般是名词；处在谓语的位置，一般是动词或形容词。

代入法就是把推断出来的意思代入原文，看同上下文和本句的句意是否一致。

除上述基本方法外，下面六种推断实词含义的方法也比较方便快捷： 1.形训法。

即根据字形结构分析推断词的本义。

汉字中形声字占百分之八十以上，其形旁为我们推断词义提供了有利条件。

如“君径造袁所居之法华寺”一句中“造”的含义：“造”的形旁，联系下文“袁所居之法华寺”为处所，不难推测与“造”相关的词义应是“到”“去”，而“造”的其他意义如“制造”等显然与文意不符。

2.声训法。

找到通假关系，用本义去解释假借义。

如“甲兵顿弊而人民日以安于佚乐”，句中的“顿”与“钝”字形相近，读音相同，“钝”的本义是“不锋利”，根据语境可推断“顿”通“钝”，“甲兵顿弊”就是“甲弊兵钝”，意思是长期放弃备战，铠甲破旧，兵器也不锋利了。

3.利用结构相近的整句来推断词义。

在相近的语言结构中，处于对应位置上的词语往往意义相同、相近或相反、相对。

如“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海”中，“跬步”在位置上对应着“小流”，据此可推断“跬步”即为小步之义。

又如，“忧劳可以兴国，逸豫可以亡身”中，“忧劳”与“逸豫”构成对文，与“忧劳”义相反的“逸豫”就是安逸享乐的意思了。

“梅以欹为美，正则无景”中，借助“正”可以推断它的反义“欹”为“不正”“倾斜”的意思。

媒体关注与评论

只是在我们很多事情还搞不太清楚、说不太明白的时候，倒不如放弃争辩，做一点实实在在的事来得更好。

在诸多的可做的事情之中，为学生编写一些适合其年龄特征的语文读物，可算得一个可喜的现象。……我想，这反映了大家一个共识：学生语文素养的提高，根本的还是要是在听说读写的语文实践上下大功夫。

编写文选，尽管可以有不同的眼光.有不同的着眼处。但是都能够对学生有益。

学生是萝卜白菜，各有所爱，我们的选本，就为学生或提供萝卜、或提供白菜好了。只要是文质兼美，至于选什么，本无所谓高下之分。

若仅仅靠多读多写的自然成长而不讲效率。现实是不允许的。

因此，必要的训练，也是应该的。

尤其各种考试的压力，像一把剑悬在学生、老师和家长的头上，从这一点说，也应该加强一些必要的应试练习，这与所谓提高语文素养并不矛盾。

本丛书的编者。

都是工作在一线的教师，他们最接近学生，最了解学生，知道学生喜欢什么，需要什么。

此外，他们都有多年的教学经验，熟悉各级考试和应试策略。

我想，因了上述这些因素，这套丛书，一定会受到学生的欢迎，也会受到老师和家长的欢迎。

——赵大鹏

编辑推荐

《超越阅读（高考文言文与古诗词鉴赏分册）》突破以往简单模式，超容量，超信息量创设新颖实用的体例。

剖析考纲，预测走向；提纲挈领，反握重点；典型示例，真题解析；强化训练，专项提高。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>