

<<口才学教程>>

图书基本信息

书名：<<口才学教程>>

13位ISBN编号：9787532096985

10位ISBN编号：753209698X

出版时间：2004-09

出版时间：上海教育出版社

作者：张宏梁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<口才学教程>>

### 内容概要

《口才学教程》内容简介：改革开放以来，对口才的重视提到了前所未有的高度。有没有良好的口才，已作为衡量一个人素质的基本标准之一。口才往往能看出一个人的综合实力，几乎在每一个人的命运里都扮演着十分重要的角色。口才好，有可能改变你的命运。无论在国内还是国外，面试已成为人才招聘的必经环节，其中有不少行业尤其看重口试。口才也作为青年领导干部升迁、考核的项目。

## &lt;&lt;口才学教程&gt;&gt;

## 书籍目录

## 绪论

## 第一章 重在素质

## 第一节 人应该能言善语

## 第二节 良好的口才是多种素质的综合体现

## 第三节 阅历及知识是口才的重要功底

## 第二章 谋篇布局

## 第一节 寻找演讲稿新的生发点

## 第二节 讲究布局

## 第三节 安排生动的事实材料

## 第三章 情感驱动

## 第一节 情感在演讲中的突出作用

## 第二节 用话语旋律传播崇高

## 第三节 生活中非同一般的动情语言

## 第四章 语言技巧

## 第一节 语言的灵活变异

## 第二节 发挥比喻的妙用

## 第三节 模糊语言在口头表达中的运用

## 第四节 巧置点面关系

## 第五章 论辩之道

## 第一节 形形色色的舌战

## 第二节 带有表演性质的辩论赛

## 第三节 论辩中的反驳

## 第六章 讲授点评

## 第一节 讲授者在特定场合的开场与结尾

## 第二节 做好学术报告也是一种学问

## 第三节 点评点燃新的气氛

## 第七章 妙语特征

## 第一节 妙语的智慧因素

## 第二节 妙语是一种艺术化了的语言

## 第三节 口才学青睐话语之妙

## 第四节 妙语从特定语境中弹发

## 第八章 幽默妙语

## 第一节 幽默的定义与分类

## 第二节 两极情感催开的幽默之花

## 第三节 幽默是金

## 第四节 幽默要避免负面效应

## 第九章 哲理妙语

## 第一节 哲理 宇宙和人生的真理

## 第二节 哲理妙语在演讲中的闪光

## 第三节 哲理性的反论与体论

## 第十章 诗化妙语

## 第一节 在适当场合下闪现的诗化妙语

## 第二节 点染色彩

## 第三节 诗化妙语营造美好的气氛

## 第十一章 巧味妙语

## <<口才学教程>>

- 第一节 巧味妙语的审美特征
- 第二节 巧味妙语的构成途径
- 第三节 “断取”和“拆字”辞格的妙处
- 第四节 富有韵律节奏的巧味妙语
- 第十二章 节目主持
- 第一节 特殊魅力和特殊要求
- 第二节 节目主持人的风格
- 第三节 演艺类节目的主持
- 第十三章 交际口才
- 第一节 人际交往中口语交流的基本原则
- 第二节 如何做好自我介绍
- 第三节 营销活动中的劝说艺术
- 第十四章 谈判口才
- 第一节 谈判的重要作用
- 第二节 谈判的准备工作
- 第三节 谈判的策略要点
- 第十五章 招聘面试
- 第一节 面试的重要性与面试题类型
- 第二节 如何过好招聘口试关
- 第三节 面试答题中的理性分析
- 第四节 面试中的“情商”测评
- 附录一：口才训练题卡
- 附录二：招聘面试选题
- 后记

<<口才学教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>