# <<西方人眼中的东方丝绸艺术>>

### 图书基本信息

书名:<<西方人眼中的东方丝绸艺术>>

13位ISBN编号:9787532092185

10位ISBN编号: 7532092186

出版时间:2004-08

出版时间:上海教育出版社

作者:马良

页数:255

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<西方人眼中的东方丝绸艺术>>

### 内容概要

本书是一本学术著作却不乏雅俗共赏的特性.作者从历史和社会的纵横面展现了中国丝绸文明的表现与成就,并从物质、技术、观念三个层面来考究中国丝绸文化对西方社会的全方位广泛影响,从而实现了中国丝绸的世界性与民族性特色。

市场卖点在于对丝绸文化、美学的研究热潮。

# <<西方人眼中的东方丝绸艺术>>

### 作者简介

马良,男,1964年生,浙江海盐人,哲学博士。 现为浙江工商大学公共管理学院社会工作系副教授。 主要研究领域是当代西方马克思主义哲学和美学、西方社会工作理论和中国社会的发展。 近年来发表各类论文、论著30余篇,主要著作有《社会批判理论的批判》、《让心灵的眼睛更

### <<西方人眼中的东方丝绸艺术>>

#### 书籍目录

引言第一章中国人的骄傲:丝绸的起源和丝绸美学的萌芽一、远古时代的文明:丝绸的起源 1.半个 蚕茧的故事 2.河姆渡的象牙盅 3.良渚文化的丝织品和纺织机 二、 丝绸的民族性:美丽的传说 1.蚕 神马头娘:图腾想象 2.黄帝和嫘祖:劳动和美 3.神秘桑树:自然美的启示第二章 传奇的东方文化; 丝绸生产、丝绸文化、丝绸美学 一、 历史性的辉煌:丝绸生产 1.中国丝绸生产中的两次区域变迁 2.中国丝绸生产的历史发展 二、丰富的内涵:丝绸文化 1.诗歌中的丝绸文化 2.书法、绘画中的丝绸 文化 三、美的巡视:丝绸美学 1.丝绸的工艺之美 2.丝绸的技艺之美 3.丝绸的造型之美 4.丝绸的 服饰之类第三章 东方丝绸文化影响西方的途径:丝绸之路的历史回顾 一、 东方丝绸的奇妙之谜 1.丝 绸:纤维王国的皇后 2.丝绸:价值的多元化 二、 丝绸:东方影响西方的急先锋 1.丝绸:东西方文 化的契入点 2.丝绸之路:东西方文化联结的桥梁 三、 丝绸西进的过程 1.中西交往的序曲— 丝绸之路 2.中西交往的拓展——沙漠绿洲丝绸之路 3.丝绸之路的延伸-——海上丝绸之路第四章 西方 向东方学习:中国丝绸工艺技术的西传 一、 西方人的困惑: Seres名称的由来 1.西方人对 " ser " 的理 解 2.西方人对"seres"的理解 3.中国和罗马两大帝国的首次正式相遇 二、 东方商业秘密的泄露: 丝绸技术外传第五章 东方丝绸文化影响西方的形式:中国丝绸的风靡 一、 第一高潮:古希腊罗马时 期 二、 第二高潮:以文艺复兴为中轴的历史时期第六章 结语:不朽的东方奇葩 一、 中国丝绸业: 百年坎坷命(1840~1949年) 二、 凤凰涅槃——新中国丝绸的振兴主要参考书目后记

## <<西方人眼中的东方丝绸艺术>>

### 媒体关注与评论

将来世界新文化,一定是融合两种文化优点 而加以新的创造的,这融合东西方文化的事业,以中国人做相宜,因为中国人吸收西方文化以融合东方,比之欧州人来采撷东方文化以融合西方,较为容易,以中国文字语言艰难的缘故,中国人天资本极聪颖,中国学者心胸思想本极宏大,若再养成积极创造的精神,不流入消极悲观,一定有伟大的将来,于世界文化上的一定有绝大的贡献。

# <<西方人眼中的东方丝绸艺术>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com