

<<音乐欣赏（下）>>

图书基本信息

书名：<<音乐欣赏（下）>>

13位ISBN编号：9787532091812

10位ISBN编号：7532091813

出版时间：2003-09-01

出版时间：上海教育

作者：教育部体育卫生与艺术教育司 编

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐欣赏(下)>>

内容概要

《全国高校音乐教育专业大专教材·音乐欣赏(下)》主要内容：这套教材由一批具有丰富的教学经验和扎实的音乐理论知识的专家和教师编写。

在教材的编写过程中，编写组以教育部制订的《全日制义务教育音乐课程标准》（实验稿）及音乐师范专科学校教学大纲为依据，贯彻深化教育改革，全面推进素质教育的基本精神，体现音乐教育以审美为核心，以学生发展为本的理念，使教材具有鲜明的时代性、科学性、师范性、实用性。

<<音乐欣赏(下)>>

书籍目录

第一单元 古希腊与古罗马的音乐文化

第一节 古希腊的音乐文化

第二节 古罗马的音乐文化

第二单元 欧洲封建社会的音乐文化与作品欣赏

第一节 欧洲封建社会的初期的音乐文化与作品欣赏

一 欧洲封建社会初期的音乐文化概况

二 作品欣赏

格列高利《圣歌》

第二节 欧洲封建社会盛期的音乐文化与作品欣赏

一 欧洲封建社会盛期的音乐文化概况

二 作品欣赏

第三节 欧洲文艺复兴时期的音乐文化与作品欣赏

一 欧洲文艺复兴时期的音乐文化概况

二 作品欣赏

1 《慈祥的圣母》

2 《回声》

第三单元 巴洛克时期的音乐文化与作品欣赏

第四单元 维也纳古典乐派的音乐文化与作品欣赏

第五单元 浪漫乐派的音乐文化与作品欣赏

第六单元 民族乐派的音乐文化与作品欣赏

第七单元 印象主义乐派的音乐文化与作品欣赏

第八单元 20世纪现代音乐文化与作品欣赏

后记

<<音乐欣赏（下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>