

<<古代文艺的文化观照>>

图书基本信息

书名：<<古代文艺的文化观照>>

13位ISBN编号：9787532084661

10位ISBN编号：7532084663

出版时间：2003-2-1

出版时间：上海教育出版社

作者：邓乔彬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<古代文艺的文化观照>>

### 内容概要

本书以宏观的文化视野，对中国古代文学艺术的特质和历史进程进行深入的研究。

上编从中国古代地理环境、政治、经济、哲学、宗教、汉字特点等六个方面，阐述它们与古代文艺之间的互动关系，从而揭示出中国文艺的民族特征和美学维度。

下编以文化的变迁为背景，研究了文学艺术各部类的纵向演示过程。

本书气魄宏大，眼界开阔，在时间跨度上，从原始文化的内在机理一直到清代的文艺的集成和蜕变，都作出深入的分析；在空间向度上，涉及到文学、音乐、绘画、雕塑、戏剧等文艺的几乎所有门类。

本书既注重宏观研究所必备的整体观照，力求把握文化与文艺的内在的血肉相连的贯通脉络；同时又有微观的、实证性的、不囿于成说的研究和分析。

可以说，本书是一部视野宏大而又有坚实基础的学术力作。

## <<古代文艺的文化观照>>

### 书籍目录

引言

上编

第一章 中国的地理环境与农业文化

第二章 中国的农业经济与文艺的民族特征

第三章 中国的封建政治与文艺的民族特征

第四章 中国哲学与文艺美学

第五章 中国的宗教与文艺

第六章 汉语、汉字与文艺

下编

第一章 中国原始文艺及其文化内涵

第二章 先秦文艺及其文化背景

第三章 秦汉以后的文化变迁与文艺发展规律

第四章 秦汉魏晋南北朝：从一统到多元

第五章 隋唐五代宋辽金：从广纳外来到固守传统

第六章 元明清：冲突、融汇、沉暮、蜕变

小结

后记

<<古代文艺的文化观照>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>