

<<中国扬琴教学曲集>>

图书基本信息

书名：<<中国扬琴教学曲集>>

13位ISBN编号：9787532077038

10位ISBN编号：7532077039

出版时间：2002-1

出版时间：上海教育

作者：张文禄 编

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国扬琴教学曲集>>

### 内容概要

《中国扬琴教学曲集》收集了千里巡回纺织忙、草原上升起不落的太阳、旱天雷、边寨喜讯、山丹丹开花红艳艳、翻身的日子、风车、大象、樱花、欢乐的新疆、弹词三六、春到清江、音乐会练习曲、节日的天山、龙船、美丽的非洲、打起锣鼓庆丰收、欢乐的火把节、将军令、红河的春天、快乐的唢呐、土家摆手舞曲、山寨风情、海燕、小星星——C大调变奏曲等25首歌。

## <<中国扬琴教学曲集>>

### 作者简介

张文禄，男，上海音乐学院扬琴演奏家、教育家。

中国民族管弦乐学会会员，上海音乐家协会会员。

1982年考入上海音乐学院民乐系，师从著名扬琴演奏家、教育家洪圣茂、郭敏清二位先生，1986年以全院唯一一名上海市优秀毕业生的优异成绩毕业并留校工作，曾担任上海音乐学院院长办公室主任、院业余音乐考级办公室主任等职。

致力于中国传统音乐的教学与研究，主编《中国扬琴教学曲集》公开发行。

《民乐团（队）实用训练教程大系》丛书（共11本，即将出版）。

师从著名民族音乐理论家、上海音乐学院前院长江明惇教授学习民族音乐理论，在《交响》、《中国音乐教育》、《乐器》等杂志及境外学术刊物上发表《少年儿童扬琴教学初探》、《三弦的历史回顾与发展思考》、《出淤泥而不染，濯清涟而不妖——琵琶曲“出水莲”演奏要点解析》、《业余音乐考级断想》、《培养孩子要讲究科学》等多篇学术论文。

其中《奥尔夫乐器在智力落后儿童教学中的实践与运用》一文入选“21世纪音乐教育发展趋势——国际音乐教育研讨会”论文集。

经常参加重大演出，在上海人民广播电台、上海东方电视台等媒体录制专题节目。

改编创作《快乐的啰嗦》、《C大调变奏曲——小星星》等多首扬琴独奏、重奏曲并录制CD公开发行。

教授的学生在国内多种比赛中屡屡获奖，本人多次获得园丁奖。

<<中国扬琴教学曲集>>

书籍目录

1. 千里巡回纺织忙2. 草原上升起不落的太阳3. 旱天雷4. 边寨喜讯5. 山丹丹开花红艳艳6. 翻身的日子7. 风车8. 大象9. 樱花10. 欢乐的新疆11. 弹词三六12. 春到清江13. 音乐会练习曲14. 节日的天山15. 龙船16. 美丽的非洲17. 打起锣鼓庆丰收18. 欢乐的火把节19. 将军令20. 红河的春天21. 快乐的唢呐22. 土家摆手舞曲23. 山寨风情24. 海燕25. 小星星——C大调变奏曲

<<中国扬琴教学曲集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>