

<<西南民族教育文化溯源>>

图书基本信息

书名：<<西南民族教育文化溯源>>

13位ISBN编号：9787532033416

10位ISBN编号：7532033414

出版时间：1994-09-01

出版时间：上海教育出版社

作者：张诗亚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西南民族教育文化溯源>>

内容概要

中华民族是由56个民族（尚不包括某些待识别的族系）组成的，中华民族文化是由众多民族文化构成的，其中每种民族文化都有其存在与发展的权利，自然每种文化的传承方式（即民族传统教育）也都有其存在的理由。

但是，在现代大潮的冲击下，每一民族的传统文化又面临着严峻的挑战，能否移风易俗，革除大量不适应民族现代化的东西，这又是关系到民族兴衰的大计。

这两方面是一个矛盾统一体。

说矛盾，是因为传统的民族文化是把民族维系在一起的一种内聚力。

而这一内聚力的性质是保守的、维持性的，旨在维持一个封闭的系统的稳定。

而现代科学文化知识以及现代生产、生活方式的引进，又是民族现代化的动力之源。

而这一动力又是革命的、建设性的，旨在打破一个封闭的系统，使之进入一个开放系统之中。

说统一，是因为这矛盾着的两个方面的最终目的是一致的，都在于使民族文化更加繁荣昌盛。

还有一点必须指出的是，民族地区既然引进了现代教育系统，其意义不在于民族文化与现代教育的简单相加，而在于这一外来的、引进的系统怎样才能转化成内发的、生长的现代民族教育系统。

本书从以下五个方面进行了探讨：民族文化生态与教育、西南民族教育思想探源、西南民族教育制度探源和西南民族教育内容探源（上、下）。

<<西南民族教育文化溯源>>

作者简介

张诗亚：教授、博导，西南民族教育与心理研究中心主任，前西南师范大学教育科学学院院长。全国教育学会教育学专业委员会理事、全国比较教育学会理事、全国比较教育学会西南教育发展促进会会长、重庆市社会科学联合会常委。

发表论文80篇，出版专著10余部，教材3部，译著作16部，主编出版了《现代教育丛书》、《儿童哲学丛书》、《西南研究书系》、《中国教育总是研究丛书》等48部著作。

其专著《教育的生机——论崛起的教育技术学》获“全国教育理论著作优秀奖”；专著《教育科学学初探——教育科学的反思》获“光明杯哲学社会优秀著作”三等奖及全国第二届教育科学研究优秀成果二等奖。

有10项成果获省部级以上奖项。

<<西南民族教育文化溯源>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>