

<<色彩风景实战训练>>

图书基本信息

书名：<<色彩风景实战训练>>

13位ISBN编号：9787531822394

10位ISBN编号：7531822393

出版时间：2009-3

出版时间：黑龙江美术

作者：耿鑫

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<色彩风景实战训练>>

### 内容概要

学习素描主要是为学习正确的观察方法。

把握物体和物体之间的比例关系，用一定的方法表现出物体的体积关系和空间关系。

几何体由于形体结构简单明确，使学生容易把握物体的形体特征和空间关系。

掌握一定的方法后能较快的表现出物体的体积感和空间感。

素描的表现形式很多，有用线条为主的结构素描，有用明暗为主的调子素描等。

《石膏几何体对比训练1：结构几何体与明暗几何体》讲述结构素描的技法，同时也讲述了调子素描技法。

## <<色彩风景实战训练>>

### 书籍目录

前言  
圆球体的结构画法  
圆球体的明暗画法  
斜切圆柱体的结构画法  
斜切圆柱体的明暗画法  
圆锥体的结构画法  
圆锥体的明暗画法  
圆锥贯穿体的结构画法  
圆锥贯穿体的明暗画法  
正方体的结构画法  
正方体的明暗画法  
四棱柱十字贯穿体的结构画法  
四棱柱十字贯穿体的明暗画法  
棱锥体的结构画法  
棱锥体的明暗画法  
方锥贯穿体的结构画法  
方锥贯穿体的明暗画法  
多面体的结构画法  
多面体的明暗画法  
方锥体、圆柱体组合的结构画法  
方锥体、圆柱体组合的明暗画法  
圆球体、正方体与圆柱体组合的结构画法  
圆球体、正方体与圆柱体组合的明暗画法  
正方体、斜切圆柱体与圆锥贯穿体组合的结构画法  
正方体、斜切圆柱体与圆锥贯穿体组合的明暗画法  
六棱柱、正方体、斜切圆柱体与圆锥体组合的结构画法  
六棱柱、正方体、斜切圆柱体与圆锥体组合的明暗画法  
写生范画

<<色彩风景实战训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>