

<<石膏五官解剖人像素描>>

图书基本信息

书名：<<石膏五官解剖人像素描>>

13位ISBN编号：9787531820918

10位ISBN编号：7531820919

出版时间：2008-6

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：郑培华

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石膏五官解剖人像素描>>

内容概要

石膏像教具主要来源于两方面，即古希腊、古罗马雕塑和文艺复兴以来的以米开朗基罗为代表的古典大师的经典雕刻的复制品。

这些雕刻庄重典雅、结构明确，形体概括规范，充满了生命与活力，他们凝聚了大师们高尚的艺术情趣和对客观世界概括和表现的高超技能。

石膏头像排除了真人的个性特征和各种色彩表层的因素，使学生学习时不至于把精力用于应付非本质的细枝末节之中，因此，它是初学者学习描绘真人头像的理想教具。

《石膏五官解剖人像素描》为“美术高考入门基础训练临本丛书”之一，收录了石膏像的一些经典范例。

<<石膏五官解剖人像素描>>

作者简介

郑培华，生于山东省日照市，1995年毕业于哈尔滨师范大学工艺美术系，曾进修于鲁迅美术学院。
现就职于黑龙江省穆棱市艺术学校。
任美术高考班专业教师，自从事美术高考教学工作以来，为全国各大美术学院及综合性高等院校输送了大量美术学子。
1997年12月被黑龙江省教委授予“省级教学能手”称号。
2006年所著《美术高考强化训练临本4 - 素描静物》深受广大美术考生的好评，至今已多次再版。

<<石膏五官解剖人像素描>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>