

<<电脑动画概论>>

图书基本信息

书名 : <<电脑动画概论>>

13位ISBN编号 : 9787531820819

10位ISBN编号 : 7531820811

出版时间 : 2008-1

出版时间 : 人民美術出版社 黑龙江美术出版社

作者 : 何凡 著

页数 : 108

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<电脑动画概论>>

内容概要

《高等教育“十一五”全国规划教材：电脑动画概论》主要围绕电脑影视动画这一问题展开论述。系统地介绍了有关电脑影视动画的专业知识、制作特点、工作流程等内容，探讨有关动画创作以及电脑动画学习的问题。

<<电脑动画概论>>

书籍目录

第一章 动画的分类与概述
第一节 传统手绘动画 第二节 2d电脑动画 第三节 3d电脑动画
第二章 电脑动画教学的基本内容
第一节 字体动画 第二节 摄影机动画 第三节 道具与装置动画 第四节 角色动画
第五节 材质动画 第六节 特效动画
第三章 视听语言基础
第一节 影视艺术的基本表现手法 第二节 镜头语言基础
第三节 场面调度与空间转换 第四节 剪辑技巧 第五节 分镜头剧本的设计
第四章 电脑动画的一般制作流程
第一节 电脑动画的前期制作 第二节 电脑动画的中期制作 第三节 电脑动画的后期制作
第五章 电脑动画设计人员的职业能力
第一节 造型基本功的训练 第二节 色彩专业知识的储备
第三节 平面构成能力的培养 第四节 脚本编程能力的开发
第六章 电脑游戏设计与动画制作
第一节 游戏美工的建模与材质要求 第二节 程序语言的学习与编程 第三节 程序的测试与修改
第七章 电脑动画的创作与学习
第一节 电脑动画创作的一般性问题 第二节 电脑动画自学能力的培养

<<电脑动画概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>