

<<临摹教学>>

图书基本信息

书名：<<临摹教学>>

13位ISBN编号：9787531820062

10位ISBN编号：7531820064

出版时间：2007-12

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：王健勇

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<临摹教学>>

内容概要

《临摹教学:蔡萌色彩静物》是《临摹教学》丛书之一,收录了多幅蔡萌的色彩静物作品。世上的所有物象,一般都有其各自的形状、颜色、材质,这三大基本可视现象,与艺术,也是由形体、色彩、材质这三大基本造型元素所构成的。在一般情况下,色彩的运用与表现,须融合或借助于形体和材质,方能得到充分的体现。所以,对色彩的研究与应用,是每个美术家和美术设计师必备的知识、修养和表现技艺,所以它是美术基础教育的主要课题。

<<临摹教学>>

作者简介

蔡萌，福建厦门人，毕业于中国美术学院油画系，浙江大学博士在读，现为浙江大学建工学院建筑系副教授。

作品《弈》获第二届中国体育美术展览三等奖；《新泽西冬日》入选首届中国油画大展；《建构系列》刊登于《中国油画》《江苏画刊》；《消失的建筑》等三幅作品入选2006浙江省高等院校教师油画提名展。

多幅作品被国内外机构、个人收藏。
并有多部著作、论文(+)版和发表。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>