

<<郭北平油画技法实录-名家精品>>

图书基本信息

书名：<<郭北平油画技法实录-名家精品>>

13位ISBN编号：9787531817581

10位ISBN编号：7531817586

出版时间：2007-2

出版时间：黑龙江美术

作者：郭北平

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<郭北平油画技法实录-名家精品>>

内容概要

郭北平教授在绘画领域里涉猎极广：油画、色彩、国画、书法等等，他都作为摄取营养的重要手段。但最有成就的当属他的油画人物肖像。

1983年，他研究生毕业时创作了大幅群像作品《高原千秋》，影响巨大，我也是从这一时期开始关注他的创作的。

二十年来，他陆续创作了《大提琴手》、《瑶山居》、《角落里的老人》、《冻土地》、《弘一大师》、《石鲁》等作品，参加了全国六、七、八、九、十届全国美展及一、二、三届中国油画展，并七次获奖，名声鹊起。

让他感兴趣的是那些活生生的人物本身。

那一道道皱纹和岁月的沧桑痕迹，很能调动他的创作激情。

<<郭北平油画技法实录-名家精品>>

作者简介

郭北平，西安人。

1983年毕业于广西艺术学院油画系研究生班，现任西安美院副院长、教授，陕西省油画学会副会长，中国油画学会理事。

《高原千秋》入选“第六届全国美展”；《瑶山居》入选“第七届全国美展”；《归》入选“首届中国油画年展”；《正午》入选“纪念5.23全国美展”。

书籍目录

肖像篇人体篇静物/风景篇创作篇郭北平艺术年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>