

<<色彩头像-美术高考应试宝典4>>

图书基本信息

书名：<<色彩头像-美术高考应试宝典4>>

13位ISBN编号：9787531817512

10位ISBN编号：7531817519

出版时间：2006-5

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：刘成龙

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩头像-美术高考应试宝典4>>

内容概要

进考场，首先要情绪稳定，不要匆匆下手，要知道起稿时构图是非常重要的，直接决定画面最终的效果。

在大脑中要形成一个大的轮廓和最后的效果，好好抓住感觉，准备工作越充分，下笔就越胸有成竹，成功的概率也就越大。

所以下笔前你的思路一定要清晰，在表现上每一笔都要干脆果断。

在高考2个半小时的色彩写生及默写考试中，只要合理地分配有限的时间，调整好心态，用笔大胆、肯定，注意把握好大的色彩倾向及冷暖关系，塑造形体要准确到位，这样就能考出好的成绩。

当然画出一份高分试卷，必须以平时刻苦勤奋地训练为保障。

只有平时多积累写生经验，多临摹优秀范画，加强默写记忆能力，才能在考试中做到临场不乱，胸有成竹。

最后，希望考生们能够通过本书得到实质性的提高，同时也祝愿考生们在考试中能发挥好，考出理想的成绩。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>