

<<怀仁集王羲之圣教序-中国古代名碑名>>

图书基本信息

书名：<<怀仁集王羲之圣教序-中国古代名碑名帖>>

13位ISBN编号：9787531817321

10位ISBN编号：7531817322

出版时间：2007-2

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：文渊阁工作室

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<怀仁集王羲之圣教序-中国古代名碑名>>

内容概要

《曹全碑》又称《汉郃阳令曹全碑》。

隶书，篆额佚失无存。

东汉中平二年(185年)十月，由王敞等人镌立，明万历初年出土于陕西郃阳(今陕西合阳)莘里村。

碑石高253厘米，宽123厘米，碑阳20行，每行45字，碑阴5列，第1列1行，第2列6行，第3列5行，第4列7行，第5列4行。

据传明代末年，碑石断裂，因此现在人们通常所见到的多是断裂后的拓本。

该碑是汉代隶书的重要代表作，在汉隶中此碑独树一帜，是保存汉代隶书字数较多的一帧碑刻。

字迹俊秀清丽，舒展超逸，笔画长短兼备，与《乙瑛》《礼器》同属秀逸风格类。

神采飞动，华丽秀美，有“回眸一笑百媚生”之态，当为汉隶中的精品。

它以风格秀逸多姿和结体匀整著称于世，因此历来为书家所重视。

1956年该碑移放陕西西安碑林博物馆。

清代万经评价：“秀美飞动，不束缚，不驰骤，洵神品也。”

孙承泽说：该碑“字法遒秀逸致，翩翩与《礼器碑》前后辉映，汉石中之至宝也”。

清代朱履贞在《书学捷要》也说：“唯《曹全碑》，明季始出土，于汉碑中最为完好，而未断者尤佳

。迩来击拓既久，字迹模糊，时人重加刻画，唯碑阴五十馀行，拓本既少，笔意俱存。

虽当时记名、记数之书，不及碑文之整饬，而萧散自适，别具风格，非后人所能仿佛于万一。

此盖汉人真面目，壁坼、屋漏，尽在是矣。

”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>