第一图书网, tushu007.com

<<素描头像>>

图书基本信息

书名：<<素描头像>>

13位ISBN编号：9787531816348

10位ISBN编号：7531816342

出版时间：2006-12

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：高俊超

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

学生习画过程，通过研究，临摹老师和前人的优秀作品，可迅速提高对绘画的认识，因而好的临本就尤为重要了，它能引导学生走上正确的绘画之路。

素描是一切造型艺术的基础，是根基，什么样的基础，下什么功夫，就画什么样的画。

俊超是经过历练、拼搏成长起来的青年画家。
他勤于实践，画风朴素坚实、造型准确生动。
看他的作品演示，学生能直观、快速地学习到素描的技法精髓。
他画的素描头像，平实却让人过目不忘，赋予我们视觉之思的敏感和体验，也折射出他对艺术与人生的感悟。

绘画的方法和技法奥妙来源于深藏的精神世界之中。
它包含着不断发展和变化有序的规律性，包括造化的形和深化的理。
把画理上升为哲理，以哲理统率画理，使其技近乎道，方能创造出高层次的作品。

《美术高考实战范例4：素描头像》为学生们提供了一个发挥自己创造力的阶梯。
愿大家在实践中能用掘地三尺之毅力，打破常规之勇气，用自己的语言与方式，手绘一个未来。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com