

<<怎样画速写-王春雨速写技法>>

图书基本信息

书名：<<怎样画速写-王春雨速写技法>>

13位ISBN编号：9787531815716

10位ISBN编号：7531815710

出版时间：2006-12

出版时间：黑龙江美术

作者：王春雨

页数：64

字数：20000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<怎样画速写-王春雨速写技法>>

内容概要

速写就是中、短期素描，简单而概括。

快与慢，要顺其自然。

简练、概括并非减去所有的东西，只剩下线条。

速写是在大部分抽象情况下表现形体结构、形体空间、形体透视关系的研究，提高造型能力而进行的训练。

速写不受环境、条件和时间的约束，随时随地都可以画，任何物象均可以作素材。

只要你拿起笔来，不间断地画，日积月累，你就会发现益处和改变。

<<怎样画速写-王春雨速写技法>>

作者简介

王春雨，1977年出生于哈尔滨市，2000年毕业于乌克兰哈尔科夫美术学院油画专业，获硕士学位。是中国美术家协会辽宁省美协会员。现任大连外国语学院国际艺术设计学院讲师。

作品多次在国内外获奖并赴日本、加拿大、俄罗斯等国参展，部分作品被收藏。其中《奔马图》被前韩

<<怎样画速写-王春雨速写技法>>

书籍目录

概述第一章 人体解剖 人体骨骼 人体肌肉 人体比例第二章 人体速写技法 抓住本质 质感、量感与空间感 以线条为主 加明暗调子 形态及动势第三章 人物的姿势 立姿 坐姿 卧姿 蹲姿第四章 人物的几种画法 线条画法 明暗调子画法 线条与调子结合第五章 生活速写 人物与环境 运动 场面 景物第六章 禽与动物速写 鸡 狮、虎与鹿 马艺术简历

<<怎样画速写-王春雨速写技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>