

<<素描静物-美术高考精品范本>>

图书基本信息

书名：<<素描静物-美术高考精品范本>>

13位ISBN编号：9787531814634

10位ISBN编号：7531814633

出版时间：2006-12

出版时间：黑龙江美术

作者：离可

页数：28

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

临摹是学生学习绘画不可或缺的手段。

初学者临摹优秀作品能促进写生能力的提高，同时又能领悟到优秀作品的精致之处，如此反复练习能迅速提高学画者的技能。

对于即将参加美术高考的众多考生而言，需要对各种考试内容作充分准备，临摹各类表现形式和内容的优秀习作便是一条事半功倍的捷径。

石膏头像的写生是美术院校招考的主要科目之一。

石膏头像素描是训练美术工作者最基本的艺术素质的一种方法和手段，石膏头像的写生离不开形式、结构、比例、明暗、空间、质感等概念。

它是训练学生从感性到理性、同个别到普遍、从局部到整体、由表及里的过程。

作为一个静态的物像，同时又是雕塑家概括提炼的一个形体，石膏头像较真人更便于仔细深入地观察、研究，形体团块比真人头像概括简练。

大家通过临摹作品的优点，取长补短，同时结合写生来理解提高自身的造型能力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>