

<<高考素描石膏头像临本>>

图书基本信息

书名：<<高考素描石膏头像临本>>

13位ISBN编号：9787531810827

10位ISBN编号：7531810824

出版时间：2003-1

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：张起壮 编

页数：16

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高考素描石膏头像临本>>

### 内容概要

素描石膏头像临摹是素描训练课程教学中必不可少的重要环节。

初学者在进行石膏几何体训练，五官素描画法训练、面部切面法训练后，再进入石膏头像的训练。

而石膏头像的训练比几何体、切面体面言难度较大。

你必须要去理解面部的骨骼结构及面部肌肉的关系，甚至面部表情的变化所带来的一些肌肉与骨骼之间的微妙联系。

平时在对石膏头像写生时，需注意观察头像大的明暗调子的变化，用面和结构的理解去理性分析明暗层次、形体结构转折等相关要素。

要通过写生与临摹两者紧密结合，找出两种方法运用中的差距和自己没理解的部分，通过对比与理解来达到快速渐进训练之目的。

在临摹作品时还要了解各种头像的不同角度的塑造。

只有认真刻苦地去钻研，并且多临摹不同的物体与角度，达到不看物体也能记住形体变化的程度。

尤其要临一些优秀作品，这样的话，就一定会在考试中取得成功。

## <<高考素描石膏头像临本>>

### 作者简介

张起壮，浙江美术家协会会员。

毕业于浙江美术学院油画系，获学士学位。

现为杭州商学院教授。

著有《张起壮素描石膏教室》、《素描头像》、《素描石膏像》、《色彩风景》等书。

<<高考素描石膏头像临本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>