<<点击环境艺术>>

图书基本信息

书名:<<点击环境艺术>>

13位ISBN编号:9787531810667

10位ISBN编号: 7531810662

出版时间:2003-3

出版时间:黑龙江美术出版社

作者: 虞海良, 孟胜欧编著

页数:87

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<点击环境艺术>>

内容概要

本书介绍部分西方现代环境艺术与设计作品略见一斑,更多的是从艺术审美的角度来浏览、评析。以西方环境艺术中的精粹作品与中国园林艺术的精粹为主,从审美的角度来品赏,来解析,不是十分系统、严密地来研究、解读,而是十分宽泛、轻松地来"随意"点击,在宽泛的层面上将西方与东方的环境艺术平列,自然就有一种比较,容易看出其中的区别,看出完全不同的艺术属性与根本相通之处。

<<点击环境艺术>>

作者简介

虞海良,1944年出生,1960年就学于上海市美术专科学校。 1977年任教于无锡轻工大学设计学院。 曾为众多驰名品牌企业做过企业形象整体策划及CIS设计,曾为诸多驰名产品做过包装设计富于创意 及理论著述。

现为无锡轻工大学设计学院广告学系主任,大连艺术设计学院资深、

<<点击环境艺术>>

书籍目录

第一章 西方现代环境艺术与东方的"道"一公共环境艺术受到重视与新的认定 二前瞻的公共艺术三"道"与现代环境艺术第二章 现代环境艺术中的几何学与视觉符号 一西方现代美术涌动出视觉美学的几何学第三章 重创的空间 一创造的空间与心理的空间 二被拓展重构的空间第四章 传承的中国园林设计 一石-丑陋之美 二门-恢宏之美 三窗-隔与不隔之美 四墙-空白之美 五径-圆通之美 六廊-无曲不深之美 七柱-节奏之美 八屏-分割之美 九檐-无动不静之美 十影-负之美 十一声-遐思之美

<<点击环境艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com