第一图书网, tushu007.com

<<中外服饰文化>>

图书基本信息

书名：<<中外服饰文化>>

13位ISBN编号：9787531805809

10位ISBN编号：7531805804

出版时间：1999

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：曲江月 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

中外服饰文化比较，把中国服饰按照朝代划分（包括面料、头饰等），同时列出同一时期的国外有特色的服饰，如埃及、玛雅、罗马、日本、拜占庭、中世纪欧洲、欧洲各国、以及现代设计师的作品。大量图片、古画、线描图、照片等等，资料性很强，非常有史料参考价值。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

曲江月
1963年生于沈阳
1978年考入鲁迅美术学院附中
1985年毕业于鲁迅美术学院工艺美术系装潢专业
1993年于鲁迅美术学院服装系统研修中西服饰史
1996年留校任教至今，现为辽宁省美术家协会会员，中国服装设计师协会会员。

现为副教授，2003年执教中外服饰文化比较的研究生课程；2005年10月在法国举办中国服饰研究回顾展。

主要著作《无师巧做——倩女衣裙》、《设计从这里开始——时装流行设计·风格与创意》

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

原始社会
夏·商·周
春秋·战国
秦·汉
三国·晋·南北朝
隋·唐·五代
宋·辽·金·元
明
清
中华民国
1949年以后的中国服饰

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com