

<<中国古典文学名著>>

图书基本信息

书名：<<中国古典文学名著>>

13位ISBN编号：9787531729235

10位ISBN编号：7531729237

出版时间：2013-1

出版时间：北方文艺出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古典文学名著>>

前言

中华文明是人类历史上最伟大的文明之一，是四大古文明中唯一传承至今的文明。

在长达五千年的历史长河中，中华民族从漫长而曲折的奋斗历程中一路走来，经历了历代王朝的兴衰更替，记录下无数风云人物可歌可泣的风云历程，聪明才智。

其中既蕴藏了立身成败之道，又包含了处世为人之法，安邦治国之策。

唐太宗说：“以史为镜，可以知兴衰”。

这些经世不朽的智慧，对于身处当今社会的人来说，仍具有极强的借鉴意义。

然而中华古代典籍，汗牛充栋，浩如烟海，从史学名篇《史记》《资治通鉴》《二十五史》到各类野史、笔记，数不胜数。

面对如此浩繁的史籍，又囿于古文字的深奥、艰涩，普通读者只能望而兴叹。

蔡东藩先生撰写的《中国历史通俗演义》，以中国传统演义小说的形式，用现代语言，依据正史的记载，比较系统地演绎了中华文明的历史，成为兼具真实性和可读性的中国历史普及读物。

蔡东藩(1877—1945)，名邨，号东藩，一作东帆，浙江萧山临浦人。

20岁前中秀才，清末以优贡生朝考入选，后调江西省以知县候补，不久即因厌恶官场恶习称病返乡，以教育和行医为生。

《中国历史通俗演义》是蔡东藩以毕生精力编写的一部通俗历史读物。

这套书共分11部，1040回，600余万字，按编写的时间顺序为清史、元史、明史、民国史、宋史、唐史、五代史、南北史、两晋史、前汉史、后汉史，包含了自秦始皇至民国13年(1924)间2170年的历史，其中《民国通俗演义》后40回由许廑父先生撰写。

这套历史演义一经问世，即长销不衰，被无数的普通读者视为了解中国历史的入门读物，为普及历史知识作出了重大贡献，蔡东藩也因此被誉为“一代史家，千秋神笔”。

<<中国古典文学名著>>

作者简介

作者:(清)蔡东藩

<<中国古典文学名著>>

书籍目录

第一回假符命封及卖饼儿惊连坐投落校书阁第二回毁故庙感伤故后挑外衅激怒外夷第三回盗贼如蝥聚众抗官父子聚鹿因奸谋逆第四回受胁迫廉丹战死图光复刘氏起兵第五回立汉裔清水升坛破莽将昆阳扫敌第六回害刘绩群奸得计诛王莽乱刃分尸第七回杖策相从片言悟主坚冰待涉一德格天第八回投真定得婚郭女平邯郸受封萧王第九回斩谢躬收取邺中毙贾强扬威河右第十回光武帝登坛即位淮阳王奉玺乞降第十一回刘盆子乞怜让位宋司空守义拒婚第十二回掘园陵淫寇逞凶张挾伐降王服罪第十三回诛邓奉惩奸肃纪戕刘永献首邀功第十四回愚彭宠卧榻丧生智王霸举杯却敌第十五回奋英谋三战平齐地困强虏两载下舒城第十六回诣东都马援识主图西蜀冯异定谋第十七回抗朝命甘降公孙述重士节亲访严子陵第十八回借寇君颖上迎銮收高峻陇西平乱第十九回猛汉将营中遇刺伪蜀帝城下拼生第二十回废郭后移宠阴贵人诛蛮妇荡平金溪穴第二十一回雒阳令撞柱明忠日逐王献图通款第二十二回马援病歿壶头山单于徙居美稷县第二十三回纳直言超迁张佚信讖文怒斥桓谭第二十四回幸津门哭兄全孝友图云台为后避勋亲第二十五回抗北庭郑众折强威赴西竺蔡音求佛典第二十六回辨冤狱寒朗力谏送友丧范式全交第二十七回哀牢王举种投诚匈奴兵望营中计第二十八回使西域班超焚虏御北寇耿恭拜泉第二十九回拔重围迎还校尉抑外戚曲海嗣皇第三十回请济师司马献谋巧架诬牝鸡逞毒第三十一回诱叛王杯酒施巧计弹权威力疾草遗言第三十二回杀刘畅惧罪请师系郅寿含冤毕命第三十三回登燕然山夸功勒石闹雒阳市渔色贪财第三十四回黜外戚群奸伏法歼首虏定远封侯第三十五回送番母市恩遭反噬得邓女分宠启阴谋第三十六回鲁叔陵讲经称帝旨曹大家上表乞兄归第三十七回立继嗣太后再临朝解重围副尉连毙虏第三十八回勇梁懂三战著功智虞诩一行平贼第三十九回作女诫遗编示范拒羌虏增灶称奇第四十回驳百僚班勇陈边事畏四知杨震却遗金第四十一回黜邓宗父子同绝粒祭甘陵母女并扬威第四十二回班长史捣破车师国杨太尉就死夕阳亭第四十三回秘大丧还宫立幼主诛元舅登殿滥封侯第四十四回救忠臣阉党自相攻应贵相佳人终作后第四十五回进李固对策膺首选举祝良解甲定群蛮第四十六回马贤战歿姑射山张纲驰抚广陵贼第四十七回立冲人母后摄政毒少主元舅横行第四十八回父死弟孤文姬托命夫骄妻悍孙寿肆淫第四十九回忤内侍朱穆遭囚就外任陈龟拜表第五十回定密谋族诛梁氏嫉忠谏冤杀李云第五十一回受一钱廉吏迁官劾群阉直臣伏阙第五十二回导后进望重郭林宗易中宫幽死邓皇后第五十三回激军心焚营施巧计信逸构严诏捕名贤第五十四回驳问官范滂持正嫉奸党竊武陈词第五十五回驱蠹贼失计反遭殃感蛇妖进言终忤旨第五十六回段熲百战平羌种曹节一网殄名流第五十七回葬太后陈球伸正义规嗣主蔡邕上封章第五十八回弃母全城赵苞破敌蛊君逞毒程璜架诬第五十九回诛大憨酷吏除奸受重赂妇翁嫁祸第六十回挟妖道黄巾作乱毁贼营黑夜奏功第六十一回曹操会师平贼党朱儒用计下坚城第六十二回起义兵三雄同杀贼拜长史群寇识尊贤第六十三回请诛奸孙坚献议拼杀贼傅燮捐躯第六十四回登将坛灵帝张威入宫门何进遇救第六十五回元舅召兵泄谋被害权阉伏罪奉驾言归第六十六回逞奸谋擅权易主讨逆贼歃血同盟第六十七回议迁都董卓营私遇强敌曹操中箭第六十八回入雒阳观光得玺出磐河构怨兴兵第六十九回骂逆贼节妇留名遵密囑美人弄技第七十回元恶伏辜变生部曲多财取祸殃及全家第七十一回攻濮阳曹操败还失幽州刘虞戮戮第七十二回糜竺陈登双劝驾李催郭汜两交兵第七十三回御躄蒙尘沿途遇寇危城失守抗志捐躯第七十四回孟德乘机引兵迎驾奉先排难射戟解围第七十五回略横江奋迹兴师下宛城痴情猎艳第七十六回策十胜郭嘉申议劝再进贾诩善谋第七十七回愎谏招尤吕布殒命推诚待士孙策知人第七十八回穿地道焚死公孙瓒害国威勒毙董贵妃第七十九回袁本初驰檄疗风疾孙伯符中箭促天年第八十回焚鸟巢曹操屡施谋奔荆州刘备再避难第八十一回守孤城审配全忠嫁二夫甄氏失节第八十二回出塞外绕途歼众虏顾隆中决策定三分第八十三回入江夏孙权复仇走当阳赵云救主第八十四回召周郎东吴主战破曹军赤壁鏖兵第八十五回续嘉耦老夫得少妻上遗肱壮年悲短命第八十六回拒马儿许褚效忠迎虎主刘璋失计第八十七回失冀城马超奔难逼许宫伏后罹殃第八十八回见外使奸雄代捉刀察重伤功臣邀赐盖第八十九回得汉中刘玄德称王失荆州关云长殉义第九十回济父恶曹丕篡位接宗祧蜀汉开基第九十一回陆伯言定计毁连营刘先主临危传顾命第九十二回尊西蜀难倒东吴使平南蛮表兴北伐师第九十三回失街亭挥泪斩马谡返汉中授计戮王双第九十四回木门道张郃毙命五丈原诸葛归天第九十五回王子均昌言平乱公孙渊战败受擒第九十六回承遗诏司马秉权缴印绶将军赤族第九十七回猛姜维北伐丧师老丁奉东兴杀敌第九十八回司马师擅权行废立毋丘俭失策致败亡第九十九回满恶贯孙琳伏诛竭忠贞王经死节第一百回失蜀土汉宗绝祀篡魏祚晋室开基

<<中国古典文学名著>>

章节摘录

有汉一代，史家分作两撮，号为前后汉，亦称东西汉，这因为汉朝四百年来，中经王莽篡国，居然僭位一十八年，所以王莽以前，叫作前汉，王莽以后，叫作后汉。

且前汉建都陕西，故亦云西汉，后汉建都洛阳，洛阳在关陕东面，故亦云东汉。

《前汉演义》，由小子编成百回，自秦始皇起头，至王莽篡国为止，早已出版，想看官当可阅毕。

此编从《前汉演义》接入，始自王莽，结局三国。

曾记陈寿《三国志》，谓后汉至献帝而亡，当推曹魏为正统。

司马温公沿袭寿说，也将正统予魏，独朱子纲目，黜魏尊蜀，仍使刘先主接人汉统，后人多推为正论。

咳！

正统不正统，也没有什么一定系绪，败为寇，成为王，古今来大概皆然，何庸聚讼？

不过刘先主为汉景帝后裔，班班可考，虽与魏吴分足鼎峙，地方最小，只是就汉论汉，究竟是一脉相传，必欲拘拘然辨别正统，与其尊魏，毋宁尊蜀。

罗贯中尝辑《三国演义》，名仍三国，实尊蜀汉，此书风行海内，几乎家喻户晓，大有掩盖陈寿《三国志》的势力。

若论他内容事迹，半涉子虚，一般社会，能有几个读过正史？

甚至正稗不分，误把罗氏《三国演义》，当作《三国志》相看，是何魔力，摄人耳目。

小子不敢訾议前人，但既编《后汉演义》，应该将三国附人在内。

《前汉演义》附秦朝，《后汉演义》附三国，首尾相对，却也是个无独有偶的创格。

惟小子所编历史演义，恰是取材正史，未尝臆造附会；就使采及稗官，亦思折衷至当，看官幸勿谓我迂拘呢。

若要论及后汉的兴亡，比前汉还要复杂。

王莽篡国，祸由元后，外戚为害，一至于此。

光武中兴，惩前毖后，亲揽大权，力防外戚预政。

明帝犹有父风，国势称盛。

章帝继之，初政可观，史家比诸前汉文景，不意后来宠任后族，复蹈前辙。

和帝以降，国事日非，外立五帝，临朝六后妇人无识，贪揽国权，定策帷帘，委政父兄，嗣主积不能容，势且孤立，反因是倒行逆施，委心阉竖。

于是宦官迭起，与外戚争持国柄，外戚骄横不慎，动辄为宦官所制，辗转消长，宦官势焰熏天，横行无忌，比外戚为尤甚，正人君子，被戮殆尽。

天变起，人怨集，盗贼扰四方，不得已简选重臣，出为州牧，内轻外重，尾大不掉。

势孤力弱的外戚，欲借外力为助，入清君侧，结果是外戚宦官，同归于尽，国家大权，归人州牧掌握。

一州牧起，群州牧交逼而来，又酿成一番州牧纷争的局面，或胜或败，弱肉强食，董卓曹操，先后逞凶，天子且不知命在何时，还有什么汉家命令？

当时中原一带，尽被曹氏并吞，惟东南有吴，西南有蜀，力保偏壤，相持有年，曹丕篡汉，仅存益州一脉，不绝如缕，又复出了一个庸弱无能的呆阿斗，终落得面缚出降，赤精衰歇，都随鼎去，岂不可悲？

岂不可叹？

总计自光武至章帝，是君主专政的时代，自和帝至桓帝，是外戚宦官更迭擅权的时代，自桓帝至献帝，是宦官横行的时代。

若献帝一朝，变端百出，初为乱党交讧时代，继为方镇纷争时代，终为三国角逐时代，追溯祸胎，实启宫闹。

母后无权，外戚宦官，何得专横？

外戚宦官无权，乱党方镇，何得骚扰？

古人有言：“哲夫成城，哲妇倾城”，这是至理名言，万世不易呢。

<<中国古典文学名著>>

大纲既布，须叙正文。

且说王莽毒死汉平帝，又废孺子婴，把一座汉室江山，平白地占据了去，自称新朝，号为始建国元年，佯与孺子婴泣别，封他为定安公，改大鸿胪府为定安公第，设吏监守。

所有乳母佣媪，不得与孺子婴通语，一经乳食，便把他锢置壁中。

尊孝元皇后为新室文母，命孝平皇后为定安太后，一是姑母，一是女儿，所以仍得留居深宫。

当下封拜功臣，先就金匱策书，按名授爵。

这金匱是梓潼人哀章，私造出来，持至高庙，欺弄王莽，王莽视为受命的符瑞，就借此物欺弄吏民。

计金匱中所列新朝辅佐，共十一人，首列王舜、平晏、刘歆、哀章，莽号为四辅，令舜为太师安新公，晏为太傅就新公，歆为国师嘉新公，章为国将美新公，四辅以后，就是甄邯、王寻、王邑，莽又号为三公，令邯为大司马承新公，寻为大司徒章新公，邑为大司空隆新公。

尚有四人号为四将，甄丰为更始将军，孙建为立国将军，王兴为卫将军，王盛为前将军。

这一道新朝诏旨颁将出来，哀章是喜得如愿，买得一套朝衣朝冠，昂然诣阙，三跪九叩，谢恩就封。

余如王舜、平晏、刘歆、甄邯、王寻、王邑、甄丰、孙建等八人，本是王莽爪牙，即日奉命受职。

只有王兴、王盛两姓名，乃是哀章随笔捏造，当然无人承认，好几日没有影响，哀章不敢直陈，只是背地窃笑。

偏王莽遣人四访，无论贫富贵贱，但教与金匱中姓氏相符，便命诣阙授官。

事有凑巧，访着一个城门令史，叫做王兴，还有一个卖饼儿，叫做王盛，当即召他入朝，赐给衣冠，拜为将军。

这两个凭空贵显，还道身入梦境，仔细审视，确是无讹，无端富贵逼人，也乐得拜爵登朝，享受荣华。

莽又因汉家制度，未免狭小，特欲格外铺张，自称为黄帝虞舜后裔，尊黄帝为初祖，虞舜为始祖，凡姚、妫、陈、田、王五姓，皆为同宗，追尊陈胡公为陈胡王，田敬仲为田敬王，齐王建孙济北王安，为济北愍王。

其实齐王建本姓田氏，齐亡后尚沿称王家，因以为姓。

莽借端附会，故由齐追及虞舜，由虞舜追及黄帝。

立祖庙五所，亲庙四所，称汉高祖庙为文祖庙，凡惠、景以下诸园寝，仍令荐祀。

惟汉室诸侯王三十二人，贬爵为公，列侯一百八十一人，贬爵为子，所有刚卯金刀的旧例，不得再行。

向来汉朝吏民，于每年正月卯日，制符为佩，或用玉，或用金，或用桃木，悬以革带，一面有文字铸着云：“正月刚卯，”谓可避一年疫气。

金刀乃是钱名，形如小刀，通行民间，莽以刘字左偏，有卯有金，右偏从刀，故将刚卯金刀，一律禁止，另铸小钱通用，迳只六分，重约一铢。

又欲仿行井田遗制，称天下田曰王田，人民不得私相买卖。

如一家不满八口，田过一井，应将余田分给九族乡党。

且不准私鬻奴婢，违令重罚，投御魑魅。

后从国师刘歆奏议，遵照周制，立五均司市泉府等官。

此外所有官职，多半改名，大约是不古不今的称号，胡弄一番，惟俸禄尚未酌定，往往有官无俸。

后来又欲踵行封建，封了好几千诸侯，但用菁茅及四色土，作为班赏，并没有指定采邑，但给月钱数千，使居都中。

看官试想！

这种制度，果可行不可行呢？

正在喜事纷更的时候，忽由徐乡侯刘快，起兵讨莽，进攻即墨，莽方拟遣将往御，那即墨已传来捷报，刘快已经败死了。

原来快系汉胶东恭王授次子，有兄名殷，嗣爵胶东王，莽降殷为扶崇公，殷未敢叛莽，独快却志在讨逆，纠众数千人，从徐乡趋即墨城，意欲踞城西向。

偏即墨城中的吏民，闭城拒守，快众多系乌合，不能久持，渐渐溃散。

守吏趁势杀出，把快击走，快竟窜死长广间。

<<中国古典文学名著>>

殷闻弟快起兵，惶恐得很，紧阖城门，自系狱中，一面上书谢罪。

莽既得捷报，只命快妻子连坐，赦殷勿问。

越年为始建国二年，莽恐刘氏余波，仆而复起，索性将汉室诸侯王，一体削夺，废为庶人。

只有前鲁王刘闵，中山王刘成都，广阳王刘嘉，曾颂莽功德，侈陈符命，故仍得受封列侯。

嗣复由立国将军孙建等，奏言：“汉氏宗庙，不当复在长安，应与汉室一同罢废。

”莽欣然许可，唯言国师刘歆等三十二人，夙知天命，夹辅新朝，可存宗祀。

歆女为皇子妃，使仍刘姓，余三十一人皆赐姓王氏，并改称定安太后为黄皇室主，示与汉绝婚。

P1-3

<<中国古典文学名著>>

编辑推荐

这本《后汉通俗演义》由民国的蔡东藩著，讲述起自王莽新朝，终于蜀汉、曹魏灭亡，晋室开基，前后共两个半世纪。

对朝代兴亡，尤为关注。

对王莽的伪善面目，有深刻揭露。

光武中兴，东汉文治武功一度取得辉煌成就。

但由于封建王朝的家天下制度，后继帝王昏庸淫乱，外戚干政，宦官肆虐，军阀横行，终导致帝国覆亡，百姓饱受战乱之苦。

书中引用材料，大都来自正史，对重大事件和重要人物有较细记述。

<<中国古典文学名著>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>