第一图书网, tushu007.com

<<佛教与中国文学>>

图书基本信息

书名：<<佛教与中国文学>>

13位ISBN编号：9787531726265

10位ISBN编号：7531726262

出版时间：2011-8

出版时间：北方文艺

作者：张中行

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<佛教与中国文学>>

内容概要

佛教是庞大而复杂的历史事实，中国文学也是庞大而复杂的历史事实，张中行的《佛教与中国文学》这本小书用个“与”字把两者联起来，只是想说说，将近两千年来，佛教对于中国文学，主要产生了什么影响。
称之为“影响”，意思是：如果没有佛教，中国文学作品中就不会有或不会沿着这样的路径而有某某等内容；或者从另一面说，因为有了佛教，中国文学作品中才有或沿着这样的路径而有某某等内容。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

张中行(一九〇九年一月～二〇〇六二月)，曾用名张球，著名语文学家、散文家。
生于河北省香河县一农家。
一九三一年通县师范学校毕业，一九三五年北京大学中国语言文学系毕业。
曾教中学、大学，编期刊。
建国后在人民教育出版社中学语文编辑室任编辑、特约编审。
著作先后出版有《文言津逮》《佛教与中国文学》《作文杂谈》《负暄琐话》《文言和白话》《负暄续话》《禅外说禅》《诗词读写丛话》《顺生论》《谈文论语集》《负暄三话》《说梦楼谈屑》《横议集》《说书集》《流年碎影》《说梦草》《散简集存》等。

张中行博学多识、造诣深厚，加之阅历丰富、治学严谨，其著述，谈学问以探赜索隐的知识性见长，书杂感以揆情度理的哲理性取胜，均以其真情、真知、真见，有益于世道人心，因而颇为学术界和读书界的人们所喜好，并成为当代杂体散文创作的代表性一见。

第一图书网, tushu007.com

<<佛教与中国文学>>

书籍目录

新版小记
前言
第一章 汉译的佛典文学
 一、译文创造了独特的风格
 二、佛典译文的文学成就
第二章 佛教与中国正统文学
 一、诗
 二、文
 三、诗文评
第三章 佛教与中国俗文学
 一、佛教的俗文学创作——变文
 二、其他俗文学作品所受佛教的影响
结束语

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

王维《赞佛文》　　窃以真如妙宰，具十方而无成；涅盘至功，满四生而不庶。
故无边大照，不照得空有之深；万法偕行，无行为满足之地。
惟兹化佛，即具三身；不舍凡夫，本无五蕴。
实借津梁相法，脱落尘容，始于度门，渐于空舍。
然后金刚道后为三界太师，玉毫光相得一生补处。
左散骑常传摄御史中丞崔公第十五娘子，于多劫来，植众德本，以般若力，生菩提家。
合哺则外荤擅，胜衣则斥珠翠。
教从半字，便会圣言；戏则剪花，而为佛事。
常侍公顷以入朝天阙，上简帝心。
虽功在于生人，深辞拜命；愿赏延于爱女，密启出家。
白法宿修，紫书方降。
即令某月日，敬对三世诸佛，十方贤圣，稽首合掌，奉诏落发。
久清三业，素成菩萨之心；新下双鬟，如见如来之顶。
绮繻方解，树神献无价之衣；香饭当消，天王持众宝之钵。
惟娘子舍诸珍宝，涂彼戒香；在微尘中，见亿佛刹；如献珠顷，具六神通。
伏愿以度人设斋功德，上奉皇帝圣寿无疆。
记椿树以为年，土字无垠；包莲花而为界，又用庄严。
常侍公出为法将，入拜台臣，身在百官之中，以超十地之上。
夫人以文殊智，本是法王；在普贤心，长为佛母。
郎君娘子等，住诚性为孝顺，用德为道场，将遍众生之慈，迥同一子之想。
又愿普同法界，尽及有情，共此胜因，俱登圣果。
（《王摩诘全集》卷二十）

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

高人、逸人、至人、超人。
——委羡林

第一图书网, tushu007.com

<<佛教与中国文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com