

<<八十天环游地球>>

图书基本信息

书名：<<八十天环游地球>>

13位ISBN编号：9787531726029

10位ISBN编号：7531726025

出版时间：2011-4

出版时间：北方文艺

作者：(法)儒勒·凡尔纳|主编:杨晶|译者:孙衡超

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<八十天环游地球>>

内容概要

本书是一本引人入胜的小说。
作者儒勒·凡尔纳运用生动活泼的笔调。
叙述了英国人福克先生因为和朋友打赌，在八十天里克服重重困难环游地球一周的故事。
书中除了描写旅途中福克先生遇到的种种离奇经历之外，还借助情节塑造了丰满的人物形象，让读者忍俊不禁，爱不释手。

<<八十天环游地球>>

作者简介

儒勒·凡尔纳（1828～1905），法国科幻小说家，代表作有《海底两万里》等。

<<八十天环游地球>>

书籍目录

奇怪的绅士
俱乐部里的赌注
启程出发
穿越印度
营救艾娥达
菲克斯的阴谋
横渡太平洋
登上特快列车
乘坐雪橇继续前进
飞越大西洋
回到伦敦
意外的结局

<<八十天环游地球>>

章节摘录

穿越印度 火车在飞快地奔驰着，此刻福克先生和万事通正坐在同一节车厢里，在他们的对面坐着一位乘客。

这个人名叫弗朗西斯·科罗马尔蒂，他是一位旅长，还是一位爵士。从苏伊士到孟买的这一段旅程中，他一直是菲利斯·福克先生的牌友，他此行的目的地是贝纳雷斯，因为他的军队在那里。

这位科罗马尔蒂爵士的年龄在50岁左右，身材威武高大，长得一表人才。由于他长年驻守在印度，只是偶尔回一趟远在英国的老家，因此他对印度本地风俗十分熟悉。不仅如此，爵士还是一个知识渊博的人，如果菲利斯·福克先生不是一位冷漠的人而是一位健谈而又好学善问的人，科罗马尔蒂爵士是很愿意将印度的风俗、历史和社会结构讲给他听的。

在旅途的闲聊中，福克先生并没有对科罗马尔蒂爵士隐瞒关于他的一切，包括他此次的环球旅行计划和完成此次计划所获得的赌金。

这个旅长对这样的赌局感到十分费解，在他看来，做这样的事既没有意义，又没有利益的驱动。

可以很容易就想到，这位古怪的英国绅士不会从这次活动中得到任何的好处。

在他们闲聊的过程中，每次都是科罗马尔蒂爵士起个头，话题还没怎么深入下去就会戛然而止。

此刻，科罗马尔蒂爵士又开口说话了：“你知道吗，福克先生？”

如果在几年以前，您在这里也许会耽搁一段时间而耽误了你的行程。

“您为什么会这么说，科罗马尔蒂爵士？”

“因为目前铁路只修到了山脚下，如果想要越过这座山，只能骑马或坐轿子才能到达山那边的坎大哈车站。

“即使是这样，也不会影响我的计划的。

”福克先生显得胸有成竹，“对于那些可能会碰到的障碍，我还是有所准备的。

”“我不同意你的看法，福克先生。

”旅长一指坐在福克身边的万事通，“有这么一个喜欢惹是生非的小伙子在您的身边，您会招来很大的麻烦的。

”此刻，万事通正在甜蜜的睡梦中，根本没有听到别人是怎样评价他的。

“英国政府对乱闯寺庙这类行为的处罚是十分严厉的，而且这样做是十分必要的，”科罗马尔蒂爵士这样解释说，“英国政府把尊重印度人的宗教习惯看得比什么都重要，因此，如果你的仆人被抓到……”“这不是件令人心烦的事，如果我的仆人被抓到，科罗马尔蒂爵士，”福克先生说，“那就该判多少年就判多少年，然后等他服刑结束后再回到英国去。

我不认为这件事会对他的主人产生什么影响。

”福克先生说完这些话，局面又陷入了沉默之中。

在这天的夜里，火车经过了高止山和纳西克。

在10月21日的时候，火车已经行驶在地势平坦的坎代施地区了。

放眼望去，地里长着成片的庄稼，在村庄中高耸的不再是高大的欧式教堂的钟楼，而是佛塔。

戈达瓦里河的大部分支流在这里纵横交错，灌溉着这片肥沃的土地。

当万事通从睡梦中清醒过来的时候，他不敢相信自己是坐在属于大印度半岛铁路公司的火车中穿越印度这个国家。

在清晨时分，当列车经过玛丽戈姆车站之后，一个非常恐怖的景象印入了乘客的眼帘，一堆堆人的骸骨就堆放在那里，据说是信奉卡丽大仙的宗教分子常在这里杀人造成的。

当指针指向12点30分的时候，火车驶入布尔汉布尔车站。

万事通急忙下车，总算花了高价买了一双绣满了假珍珠的拖鞋。

他穿着这双刚买来的拖鞋，显得扬扬得意。

<<八十天环游地球>>

编辑推荐

品读经典：品读世界上最优秀的文学名著，感受经典力量。

诠释理念：分级阅读，全力为儿童制定最科学的阅读计划。

领跑人生：视野决定思维，阅读开阔视野，让书籍成为人生的领跑者。

<<八十天环游地球>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>