第一图书网, tushu007.com

<<新时期的民间信仰>>

图书基本信息

书名：<<新时期的民间信仰>>

13位ISBN编号：9787531660781

10位ISBN编号：7531660784

出版时间：2013-3

出版时间：黑龙江教育出版社

作者：王宏刚,王海冬,张安巡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<新时期的民间信仰>>

内容概要

民间信仰习俗是传统文化的某些特定分支延续至今的产物，是我们研究各民族历史文化特别是非物质文化遗产的活化石。
加强对民间信仰习俗的了解，有利于促进文化认同、增进民族团结、维护国家统一和社会稳定。
《民族精神与文化主题书系：新时期的民间信仰》是作者对新时期中国民间信仰习俗的性质、特征、地位和作用的研究成果。
《民族精神与文化主题书系：新时期的民间信仰》以上海、江西、福建、浙江、江苏、河南、辽宁、山东、陕西、甘肃、云南、吉林、内蒙古、黑龙江、台湾等地的民间信仰的历史和现状为线索，阐述了其成因及其存在的问题，分析了其作用和发展前景。
作者从保护中华民族非物质文化遗产的目的出发，倡导正确看待并全面认识民间信仰习俗，认为应该在把握其文化内涵的前提下，弄清哪些是需要我们保护的，哪些是应该摈弃的，进而发挥民间信仰的积极作用。

作者简介

王宏刚，男，上海市人，1949年5月出生。
1969年下乡到吉林省珲春县当知青，1972年毕业于延边大学中文系。
1980-2000年在吉林省社会科学院文学所专攻东北民族文学与文化研究，任实习研究员、助理研究员、副研究员、研究员；2000年4月至今任上海社科院宗教所研究员、阿尔泰民族宗教文化研究中心主任。
自1981年以来，在中国东北、新疆，俄罗斯远东地区、韩国、日本等地的阿尔泰民族文化进行了二十余年的田野调查，与程迅、富育光等共同收集了满族说部《萨布素》、《红罗女》、《女真谱评》，整理出版了满族传说集《康熙传说》(主编之一)、《女真传奇》(合著)、《乾隆故事》(主编之一)。
主持全国艺术科学规划重点课题《萨满教舞蹈及其象征》等国家、省市课题六项，出版《满族与萨满文化》等著作十二部(包括合著)，其中《鄂伦春萨满教》(合著)一书在日本第一书局出版，发表《萨满教女神神系与欧亚大陆的史前“维纳斯”》等论文一百二十余篇，其中《满族萨满教女神神话》等十余篇论文在美国、日本、韩国发表。
曾经到俄罗斯圣彼得堡、韩国汉阳大学、日本千叶大学、加拿大渥太华大学等国外二十余所大学讲学。
王海冬，上海市人，1980年生．2009年3月博士毕业于日本千叶大学地域文化设计专业，同年7月至今担任上海社会科学院文学所助理研究员，研究方向为城市文化。
已发表《中国鄂伦春族桦皮的活用》等论文40余篇，其中11篇发表于国内外核心期刊；出版专著《上海世博人文地图丛书·青浦卷》1部；参加国际合作课题《日中两国社区文化的比较研究——追求社区文化的再生、创新》1项；参加或主持国家、省部级和社科院项目9项；参加国际有关文化会议8次：2010年1f)月参加教育部985课题的著作《追太阳——萨满教与北方民族文化精神起源论》的撰写工作。
张安巡，上海市人，1952年生，1969—1976年在吉林农村下乡，后任中学与小学语文教师，其间参加成人高等教育自学考试连获大专、本科文凭，1995年被国家教委评为“全国优秀教师”，2003年起师从王宏刚开始进行萨满教研究与上海本土文化研究。
2006—2009年参与了满族说部《女真谱评》《阿骨打传奇》的整理工作；2007—2010年协助王宏刚做国家社科基金课题《民间信仰的历史与现状研究》；2010年5月与王宏刚一起编著的上海世博人文地图丛书之《金山卷》《奉贤卷》出版；2011年9月与王宏刚、王海冬合著的《追太阳——萨满教与北方民族文化精神起源论》出版。
朱艮镅，上海市人，1949年生，1974年在上海市普陀区普陀街道参加工作，后到街道办事处办公室、区委办公室、区政府民族宗教事务局等处工作，1993年调至上海市宗教事务局工作，历任局办公室副主任、研究室主任、政策法规处处长、宣传教育处处长．现为中国管理科学研究院学术委员会特约研究员、上海宗教学会理事、上海“东方讲坛”特聘讲师。
撰写学术论文《依法管理宗教事务的实践与探索》《宗教工作与时俱进的思考》《宗教工作三十年》等20余篇；2007年以来，参与国家社科基金课题《民间信仰的历史与现状研究》，重点针对三元宫及民间信仰政策等开展调查。

<<新时期的民间信仰>>

书籍目录

引言：市书所言的民间信仰 第一章 上海民间信仰的调查　一、青浦区白鹤镇沈联村调查　二、青浦区朱家角城隍庙调查　三、宝山区祁连镇联西村沈家池圈调查　四、闵行区梅陇镇华一村调查　五、白云观中的瞿公信仰　六、卢湾区调查　七、青浦区调查　八、古代上海地区民间信仰的东扩 第二章 江西赣县白鹭村的儒教信仰　一、白鹭村调查　二、白鹭村的历史贡献 第三章 妈祖信仰的历史与现状研究　一、十五年前妈祖调查从满族故乡开始　二、妈祖信仰在台湾　三、湄洲岛调查　四、浏河与上海的妈祖信仰的互动　五、妈祖崇信的内地传播　六、妈祖信仰所表达的中国人的大同理想　七、浙东妈祖信仰与中国的海洋经济　八、比干与妈祖信仰　九、江苏的妈祖之缘 第四章 女娲信仰的历史与现状研究　一、女娲信仰在主要的汉族地区　二、骊山上的女娲宫调查 第五章 上海三元宫、杭州岳王庙、苏州司徒庙的比较研究 一、上海三元宫调查　二、杭州岳王庙调查　三、苏州司徒庙调查　四、三者的比较 第六章 东北的萨满教调查与研究　一、中国萨满教学在世界范围的后来居上　二、中国萨满教学调查研究的三个历史时期　三、对四个满族氏族萨满教信仰形态的调查　四、在萨满教中呼唤母亲神　五、天祭是萨满教成体系的标记　六、萨满教与氏族外婚　七、萨满教中的图腾崇拜　八、萨满教与北方民族心理素质　九、萨满教与北方先民的文化精神 第七章 非物质文化遗产的保护与民间信仰的发展　一、三个民间信仰的项目是如何成为“非遗”保护项目的 二、黄道婆信仰与上海的海派精神　三、庆阳香包与文化产业 第八章 关于民间信仰的认识与政策导向　一、如何正确理解民间信仰　二、上海香客团体与散居道士的调查　三、上海民间信仰管理工作的现状　四、关于民间信仰政策法规建设的建议 参考文献 全书图片说明 后记

<<新时期的民间信仰>>

编辑推荐

《新时期的民间信仰/民族精神与文化主题书系》编著者王宏刚、王海冬、张安巡、朱良镅。
民间信仰习俗是传统文化的某些特定分支延续至今的产物，是我们研究各民族历史文化特别是非物质文化遗产的活化石。
加强对民间信仰习俗的了解，有利于促进文化认同、增进民族团结、维护国家统一和社会稳定。
本书是作者对新时期中国民间信仰习俗的性质、特征、地位和作用的研究成果。
本书以上海、江西、福建、浙江、江苏、河南、辽宁、山东、陕西、甘肃、云南、吉林、内蒙古、黑龙江、台湾等地的民间信仰的历史和现状为线索，阐述了其成因及其存在的问题，分析了其作用和发展前景。
作者从保护中华民族非物质文化遗产的目的出发，倡导正确看待并全面认识民间信仰习俗，认为应该在把握其文化内涵的前提下，弄清哪些是需要我们保护的，哪些是应该摈弃的，进而发挥民间信仰的积极作用。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com