

<<绿山墙的安妮>>

图书基本信息

书名：<<绿山墙的安妮>>

13位ISBN编号：9787531545880

10位ISBN编号：7531545888

出版时间：2009-1

出版时间：辽宁少儿

作者：(加)露西·蒙哥马利|主编:任溶溶|译者:廉运杰

页数：301

译者：廉运杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绿山墙的安妮>>

前言

感情大提篮 我们不可能知道每一天世界上有多少人在为孩子们写书、出书的事而繁忙。这是一种很应该被敬重的繁忙。
为了一个人的早年，为了一个世界的后来和后来的后来。
为了把文字里的诗变成真实的呼吸。
为了把小说的叙述变成漫长生命里的真理。
为了把童话美妙地搁进一天天日子，渐次地让日子里一天天多出童话的美妙。
为了把那么多的想象给普通的眼睛、普通的耳朵、普通的脑海，让他们看见、听见，也飘扬起来，驰骋而去。
为了让一个人的手里，从小就有一本书；长大了，手里还有一本书；包里有一本书；桌上和床头都有书……单单就为了这一点，这件事已经是最庄重、最盛情的。
这是一个多么大、多么贵重的赠送。
我们不会离开书籍了！
阅读是我们最时常的渴念！
文学成为我们一生都拥有的一条毯子了，我们温暖地盖着，很少做噩梦！
文学真是非常好的。
她把梦在白天就给你。
她把温暖在寒冽里给你。
她把天真在微笑里给你。
她把希望在苦难里给你。
她把哲学在幽默里给你。
她把巨大在轻小里给你。
她把一个世界放在一个故事里给你。
她把一辈子的路途放在一天里给你。
她把任何庸常生活里没有的全部提拎了来给你。
把你提拎到你的心思里根本就闪现不出来的高贵里。
文学就是这样纷纷扬扬地把她的一切都撒落给我们。
我们接住！
我小的时候，无论如何没有想过，自己后来是当文学家的。
我当文学家后，也是没有想过，除了写作，我还要这样地去拉拢着孩子们，拉拢着成年人，让他们来到文学里，来到浪漫中。
我现在最像一个很大的提篮了，坐在我的提篮里的就是那些被我拉拢来的孩子和大人。
做这样的大提篮真好。
我这个大提篮很繁忙。
这样的繁忙好。
更恰当的比喻是，这样的一本本好书，才是真正的大提篮。
她把我们带到生命应当去的地方。
带到生命最匀称的颜色里。
带到我们可以听得见的，我们自己的轻轻的呼吸中。

<<绿山墙的安妮>>

内容概要

这是一部最甜蜜的描写儿童生活的小说，一个让两位英国首相都为之着迷的美妙故事，一本让家长、老师和孩子都能从中获得感-悟的心灵读物。

加拿大女作家露西·蒙哥马利以清新流畅、生动幽默的笔触，讲述了纯真善良、热爱生活的女主人公小安妮，自幼失去父母，在朋友和老师的关爱中没被生活的困难所挫败的感人故事。

该书问世至今被翻译成50多种文字，持续发行5000多万册，是一本世界公认的文学经典。

<<绿山墙的安妮>>

作者简介

露西·莫德·蒙哥玛丽（Lucy Maud Montgomery, 1874 ~ 1942）是加拿大女作家，她在30岁时创作的《绿山墙的安妮》，出版后很快成了畅销书，一年中重印6次，第二年英国版也印刷了15次。千百万崇拜者的信如雪片般飞到爱德华王子岛的女作家家中，希望知道“小安妮后来怎么样了？”有趣的是，大文豪马克·吐温的文字也挤在成堆的信件中，他晚年虚弱凄凉，安妮的故事照亮了他的苦境，他激动快乐地写道：“安妮是继不朽的爱丽丝（指《爱丽丝漫游奇境记》的主人公）之后最令人感动和喜爱的儿童形象。”在马克·吐温的鼓励下，女作家又连写了另6部小说。

<<绿山墙的安妮>>

书籍目录

总序 盛情大提篮 / 梅子涵译序 / 廉运杰第一章 雷切尔·林德太太大吃一惊第二章 马修·卡斯伯特大吃一惊第三章 玛丽拉·卡斯伯特大吃一惊第四章 绿山墙农舍的早晨第五章 安妮的身世第六章 玛丽拉做出了决定第七章 安妮念她的祷告词第八章 对安妮的培养开始了第九章 雷切尔·林德太太大惊失色第十章 安妮的道歉第十一章 安妮对主日学校的印象第十二章 郑重的誓言和许诺第十三章 期待的喜悦第十四章 安妮的坦白第十五章 小学校里的大风波第十六章 黛安娜应邀赴茶会——结果很不幸第十七章 新的生活乐趣第十八章 安妮前去抢救第十九章 一场音乐会、一场灾难和一次坦白第二十章 一个美好的想象出了岔头第二十一章 调味品出了岔头第二十二章 安妮应邀去吃茶点第二十三章 在一件有关荣誉的事情上安妮惨遭不幸第二十四章 斯塔西小姐和她的学生们组织了一场音乐会第二十五章 马修坚决主张做蓬蓬袖第二十六章 “故事会”成立了第二十七章 虚荣心和精神上的烦恼第二十八章 不幸的百合少女第二十九章 安妮生活中的新时期第三十章 “女王班”组成了第三十一章 小溪和河流的汇合处第三十二章 录取名单公布了第三十三章 旅馆音乐会第三十四章 女王专科学校的一名女生第三十五章 女王专科学校的冬天第三十六章 荣誉和梦想第三十七章 死神降临第三十八章 道路曲折

<<绿山墙的安妮>>

章节摘录

第一章 雷切尔·林德太太大吃一惊 雷切尔·林德太太的家就在埃文利大道深入一个小山谷的地方。

这个小山谷的两边长满了桤树和倒挂金钟树，一条小溪横穿而过。

小溪源自老卡斯伯特宅地内的小树林，上游水流湍急，从树林中穿过，形成一个个鲜为人知的池塘和小瀑布，是一条出了名的河道曲折的小溪。

不过，当小溪流到林德家门前的山谷时，却变得安安静静、规规矩矩。

要想从雷切尔·林德太太家门前经过，不适当注重规矩与礼节是不可以的，就连小溪也不例外。

或许，小溪意识到此时林德太太正坐在窗前，用犀利的目光不停地审视着窗外经过的一切，从小溪到小孩。

一旦注意到有什么古怪或者不顺眼的事情，她都要弄清究竟，不然就无法安心。

有的人会忽略自己的事情，却去密切关注乡邻的一切，这样的人在埃文利以及别的地方都大有人在。

不过，雷切尔·林德太太属于那种能干的人，既能料理好自己的事，又能兼顾别人的事。

她是个会当家的家庭主妇，手头从不积压什么活儿，而且总是做得漂漂亮亮。

她“管理”着一个裁缝组，协助主持学校的工作，而且还是教会救助协会和外国布道附属机构的最有力的支持者。

<<绿山墙的安妮>>

媒体关注与评论

我的书是为那些心灵永远年轻的人写的，无论他们年纪有多大。
——弗兰克·鲍姆

<<绿山墙的安妮>>

编辑推荐

《绿山墙的安妮(少年畅销版)》由著名翻译家任溶溶担纲主编，著名作家、少儿阅读推广家梅子涵强力推荐。

《绿野仙踪》是世界儿童文学的瑰宝，它一经出版立即受到读者的热烈欢迎，连续两年高居童书畅销榜的首位，并以轻歌剧、电影、动画片等多种艺术形式在全世界广泛传播。

1976年，美国儿童文学协会举行的重要会议中，专家们将《绿野仙踪》列入200年来“十部美国最伟大的儿童文学作品”之中，它是美国儿童文学史上20世纪的第一部受到赞赏的童话。

对世界著名学府——哈佛大学的113名各学科教授最有影响的书之一。

非改写，非缩写，直接聆听文学大师的声音，名家精译，历经十余版缜密推敲修订，彩色，双色，精美插画。

注音，注释，少年阅读必备功能。

<<绿山墙的安妮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>