

<<龙虾岛上的灯塔>>

图书基本信息

书名：<<龙虾岛上的灯塔>>

13位ISBN编号：9787531513933

10位ISBN编号：7531513935

出版时间：2012-12

出版时间：辽宁少年儿童出版社

作者：(德)詹姆斯·克吕斯

译者：悬泉,沈水

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<龙虾岛上的灯塔>>

内容概要

克吕斯编著的《龙虾岛上的灯塔》内容介绍：从前有个看塔老人，名叫约翰。他所看守的灯塔坐落于北海中的一个岩石岛上。有时候一个叫亚力山德拉的海鸥和一个叫马科斯，马尔的人鱼来陪伴他。他们都喜欢讲故事。就这样，他们共同度过了许多快乐时光。

后来，朱莉大婶和一个专门作恶作剧的吵闹鬼“渔网中的杰克”也来到了灯塔。随着客人的增多，大家分别讲了一些稀奇古怪的故事。

《海风吹来的幸福岛》是写航海家麦迪库克船长的故事。他见过世界上所有的最大的港口，但是“海风吹来的幸福岛”却最为神奇。对于孩子们来说，那里才是真正的天堂。

<<龙虾岛上的灯塔>>

作者简介

作者:(德)詹姆斯·克吕斯 译者:悬泉、沈水詹姆斯·克吕斯 (James Kruss, 1926 ~ 1997), 德国著名儿童文学作家, 1968年因在儿童文学创作上的突出成就和贡献而荣获国际安徒生儿童文学作家奖。他创作了大量适合青少年阅读的小说和故事, 作品充满人道主义思想, 想象力丰富, 人物刻画细腻, 语言富有情趣。

代表作有《出卖笑的孩子》、《我和我的曾外公》(获得德国少年儿童文学奖)、《蒂姆·塔勒的玩具娃娃》、《绿鲸酒馆》、《圣诞鸚鵡》、《龙虾礁的夏天》、《龙虾礁的灯塔》、《龙虾礁的客人》等。

<<龙虾岛上的灯塔>>

书籍目录

龙虾岛上的灯塔海姑兰岛上的吵闹鬼奥莫和吉茜曼帕尼肯市的两个捣蛋鬼强盗之歌魔术师汉克·罗斯伍德尤吉妮大婶和月亮小小黄电车之诗安娜贝海龟皮亚·玛丽亚萨宾娜和气象员洋娃娃艾格莱娅三个中国县太爷老鼠特里萨老鼠齐尔莱的宴会一只聪明的小老鼠黑马丁卡罗琳和杏仁糖国王六月蜻造反旋转木马的生日帕曼卡斯卡岛上的战争捕捉星星的人海风吹来的幸福岛开场白第一个晚上 到达幸福岛第一章 货船迷航第二章 到达火烈鸟湾第三章 一位皇家法律顾问, 一只收养的蚊子以及一只聪明的老鼠第二个晚上 蜂蜜岛第四章 前往蜂蜜岛的道路上第五章 斯汤福斯特顾问提出的警告第六章 鲜花学校和蜜蜂学校第七章 乌龟艾米莉第八章 蜂蜜岛上的鸡场第三个晚上 和平岛第九章 穿过鹅卵石桥第十章 聪明的猫头鹰第十一章 老人与狮子第十二章 悲惨的事件第四个晚上 游戏岛第十三章 飞往游戏岛第十四章 霍尼曼教授和秃鹫第十五章 埃弗格林勋爵第十六章 追猎胖子第十七章 猴面包树上的大帐篷第五个晚上 群塔岛第十八章 希腊水精灵奎左拉第十九章 海底历险第二十章 发明家卡托博士第二十一章 幸福蚂蚁的蚁后塞米瑞斯第二十二章 幸福岛国家银行第二十三章 综合公告第二十四章 我们不得不回家第二十五章 关于幸福的认识

<<龙虾岛上的灯塔>>

章节摘录

吵闹鬼（能发出咕噜咕噜声音的小精灵）是指一大群来自南海许多岛屿的小动物。

那些岛屿上都是火山，而且是他们的出生地。

这些吵闹鬼总是吵吵闹闹的，也就是说，他们能从肚子里发出咕噜咕噜的噪音。

但令人遗憾的是，他们生的太多了，所以常常无事可做，因为所有可以制造噪音的地方都被别的吵闹鬼们占据了。

于是，许多吵闹鬼都不得不离开故土，到外地去制造噪音。

当夜深人静的时候，他们就偷偷地爬上陌生的船只，然后随船到处流浪。

其中有一个吵闹鬼，神不知鬼不觉地搭上了一艘货船。

这艘货船正从南海开往北海的海姑兰岛。

当朗安娜号（这艘货船的名字）驶离南海的时候，这个吵闹鬼就蜷缩起身子，藏在了堆满毛茸茸的椰子的船舱里。

这个地方对他来说有两点适合之处：第一，他饿了就可以吃白色的椰瓢；第二，在船舱里制造噪音再安全不过了。

航行刚开始的时候，吵闹鬼没出一点声音。

朗安娜号在新加坡和科伦坡港口停留的时候，水手们一点都没有留意船上的旅客，然后又向印度的最南端驶去。

货船驶过亚丁湾，进入了红海。

这时，船里每天夜里都有咕噜咕噜的噪音，令人疑惑不解。

正当水手们搭好吊床想睡觉的时候，就会从船舱里传出一种可怕的噪音，就像一群铁头鲨在一边玩耍着，一边想把船壁撞碎似的。

水手们这时只好跳出吊床，竖起耳朵倾听，想弄清楚噪音是从哪传来的。

接着，他们就急忙奔船舱走去。

但他们刚把地板门打开，噪音就消逝了。

下面只是黑洞洞的一片，一点儿声音也没有。

货船依旧在朗朗的星空下，轻轻地行驶在热带气候的海面上；发动机依旧像座钟似地发出有节奏的声音。

水手们只好又回到各自的吊床上。

但还没等他们把毯子盖在身上，又响起了咕噜咕噜的噪音和噼噼啪啪的敲打声。

好几个夜晚，他们都被噪音从睡梦中搅醒。

他们变得疲惫不堪，心神不定。

货船上唯一没被噪音折腾得紧张不安的是船长。

他知道噪音可能是吵闹鬼制造的。

但他一点也没有对水手们提过这件事，因为水手们都很迷信。

他们一旦知道货船上有个吵闹鬼，就可能在下一个港口离船而去，而且永远也不会再回来了。

货船驶过苏伊士运河，进入地中海的时候，朗安娜号的晴雨表指针突然指向“暴风雨”，而且降到最低点。

水手们对此感到很纳闷，因为湛蓝湛蓝的天空中，烈日当头，见不到一丝云彩。

但是，由于水手们都很谨慎，他们很重视晴雨表的指示，所以就在西西里岛的西那库斯港抛锚，以躲过这场暴风雨。

这正是那个吵闹鬼所希望的。

当然了，晴雨表的指针下降，就是他干的。

当夜幕降临的时候，吵闹鬼从敞开的舱口钻了出来，离开了货船。

他跳上了码头，然后在西那库斯镇黑洞洞的大街小巷上蹦蹦跳跳地东走西窜。

这个不幸的家伙在漫长的航行中多次晕船。

虽然他在夜晚制造的噪音和船上水手们无法入睡的混乱给他带来了一点快乐，但他已经很久没有在陆

<<龙虾岛上的灯塔>>

地上随心所欲地走动了，而且他还十分担心无法在西那库斯待下去。

突然，当他经过一幢建筑物时，他看到从一扇半开着的门里透出一束灯光，而且还听到从里边传出的说话声。

他停下脚步，倾听起来。

只听里边问道：“莱琳娜·格蒂娜，你愿意塞尔维多·米佐思尼作为你合法的丈夫并且保证忠心地为他服务吗？”

” P6-7

<<龙虾岛上的灯塔>>

编辑推荐

《龙虾岛上的灯塔》的作者克吕斯创作的体裁多样，有儿童诗、儿童歌词、广播剧、电视剧、儿童小说、童话以及一些译作，另有理论专著《艺术的天真和理解》（1969）等。

克吕斯的创作大多借鉴民间神魔故事、民间荒诞笑话，幻想怪诞，带有浓厚的隐喻色彩，表现出作者反映和批判现实独特方式。

他的作品情节曲折离奇，语言流畅自然。

<<龙虾岛上的灯塔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>