

<<中国画临习速成>>

图书基本信息

书名：<<中国画临习速成>>

13位ISBN编号：9787531453017

10位ISBN编号：7531453010

出版时间：2013-3

出版时间：李百鸣、姚瑞江 辽宁美术出版社 (2013-03出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画临习速成>>

内容概要

《中国画临习速成:葡萄》由李百鸣、姚瑞江编著。

学习画葡萄首先要加强对优秀作品的临摹，从笔墨、赋色技法，章法构成，造型结构归纳等多方面入手，不断研习其中的精妙之处。

探索前人如何将自然结构转化为笔墨结构；如何将自然真实提炼为艺术真实。

同时也要注意平时的写生和观察积累，对其生长规律、结构特征（诸如形状、颜色、质感）等自然形态要有充分的把握，这样才能为后期的创作打好基础，使写生和临摹能够更好地相互作用、相互印证。

<<中国画临习速成>>

书籍目录

正文

<<中国画临习速成>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<中国画临习速成>>

编辑推荐

《中国画临习速成:葡萄》由辽宁美术出版社出版。

<<中国画临习速成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>