

<<画坛巨匠毕加索素描>>

图书基本信息

书名：<<画坛巨匠毕加索素描>>

13位ISBN编号：9787531451655

10位ISBN编号：7531451654

出版时间：2012-8

出版时间：辽宁美术出版社

作者：彭桂颖

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<画坛巨匠毕加索素描>>

### 内容概要

《画坛巨匠：毕加索素描》囊括了毕加索的众多著名素描作品，供读者欣赏学习。毕加索是20世纪上半叶西方艺术的具有巅峰代表性艺术家之一，也是当代西方最有创造性和影响最深一远的西班牙以及法国画家与雕塑家，现代派绘画艺术、立体画派创始人及主要代表，法国共产党党员，他以画笔描绘生活真实的情节，他所存世诸多画作在世界艺术史上占据了不朽的地位。

<<画坛巨匠毕加索素描>>

编辑推荐

画家的眼睛，可以看到高于现实的东西，他的作品就是唤起人们的想象。  
把圆画方。

艺术既没有过去，也没有未来。

风格对画家而言是最危险的敌人，画家死了之后，绘画才有风格。

我的艺术一点也不是抽象的，况且抽象艺术并不存在，而且也不可能存在，艺术总是现实的表现

。

线条与色彩就是我的武器。

我正试图用我的方式去表现出我认为是最正确、最美好，自然也就是像所有伟大艺术家所熟悉的最美的一切。

<<画坛巨匠毕加索素描>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>