

<<拉斐尔人物素描-画坛巨匠>>

图书基本信息

书名：<<拉斐尔人物素描-画坛巨匠>>

13位ISBN编号：9787531450962

10位ISBN编号：7531450968

出版时间：2012-4

出版时间：辽宁美术出版社

作者：荆成义

页数：79

字数：40000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拉斐尔人物素描-画坛巨匠>>

内容概要

拉斐尔是意大利画家、建筑师。

与列奥那多·达芬奇和米开朗基罗合称“文艺复兴三杰”。

拉斐尔所绘画的画以“秀美”著称，画作中的人物清秀，场景祥和。

他的性情平和、文雅，和他的画作一样。

荆成义编著的《拉斐尔人物素描》是画坛巨匠之一，本书展示了拉斐尔的人物素描作品。

<<拉斐尔人物素描-画坛巨匠>>

书籍目录

自画像 圣女半身像 丽达与天鹅 圣母子的头部素描 圣格奥尔基 乌斯骑士之梦的素描 圣母的头部 圣母头部与手的习作 男人的头部 习作战斗 圣母子四战士 少女的肖像 骑马的士兵 埋葬基督 习作 圣母子 圣母子头部和手的习作 埋葬基督 习作 基督下葬 圣女卡德利娜 战斗草图 战斗 圣母子 阿尔贝 圣母草图 诗神 习作 圣体争辩 习作 圣体争辩 习作 雅典学院素描 习作 雅典学院素描 习作 (局部) 雅典学院素描 习作 (局部) 阿波罗 习作 素描 习作 草图 虐杀幼儿 习作 虐杀幼儿 习作 素描 习作 搏斗的勇士 燃烧柴草前的摩西 圣母子 老人像 雅典学院的习作 习作 习作 女子 习作 天使的习作 普力加的巫女 两个男人 伯尔格的火灾 习作 天使的习作 上帝的习作 习作 女人体 习作 女子头像 圣母子 圣母子 圣母子 圣母子 奔跑的战士 头像 习作 三美神 人体 习作 圣母子 圣婴 基督变容 习作 基督 习作 头部与手的习作 手拿斧子的武士 耶稣复活 耶稣复活 习作 耶稣复活 习作

<<拉斐尔人物素描-画坛巨匠>>

编辑推荐

拉斐尔是意大利杰出的画家，和达·芬奇、米开朗琪罗并称文艺复兴三杰，也是三杰中最年轻的一位。

拉斐尔去世时年仅37岁，但由于他勤勉的创作，给世人留下了三百多幅珍贵的艺术作品。

他的作品博采众家之长，形成了自己独特的风格，代表了当时人们最崇尚的审美趣味，成为后世古典主义者不可企及的典范。

其代表作有油画《西斯廷圣母》、壁画《雅典学院》等。

<<拉斐尔人物素描-画坛巨匠>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>