第一图书网, tushu007.com

<<动画分镜头设计>>

图书基本信息

书名：<<动画分镜头设计>>

13位ISBN编号：9787531450672

10位ISBN编号：7531450674

出版时间：2011-12

出版时间：辽宁美术出版社

作者：何谦，高桐　编著

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《动画分镜头设计》在坚持遵循中国传统基础教育与内涵和训练好扎实绘画(当然也包括设计摄影)基本功的同时，向国外先进国家学习借鉴科学的并且灵活的教学方法、教学理念以及对专业学科深入而精微的研究态度编写。

第一图书网, tushu007.com

<<动画分镜头设计>>

书籍目录

第一章 分镜头脚本功能
第二章 动画分镜头的特性
第三章 从文字到分镜头脚本的设计流程
第四章 动画分镜头中的主要视觉元素
　第一节 景别
　第二节 拍摄角度
　第三节 摄像机的拍摄
　第四节 镜头画面构图
　第五节 灯光设计
第五章 叙事连贯性（绘制图或拍照）
第六章 角色的表演
第七章 视觉与听觉的完美结合
第八章 关于镜头时间的分配
第九章 分镜头作品欣赏
　第一节 骇客帝国
　第二节 动画片《马修》分镜头
　第三节 其他优秀动画分镜稿
附录
参考书目

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com