第一图书网, tushu007.com

<<关于绘画艺术的思考>>

图书基本信息

书名：<<关于绘画艺术的思考>>

13位ISBN编号：9787531444800

10位ISBN编号：7531444801

出版时间：2010-4

出版时间：辽宁美术出版社

作者：赵奇

页数：412

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《关于绘画艺术的思考》包括了笔墨家园、我们为什么需要写生、关于写生与创作的几点看法、再谈写生、历史的真实、关于历史画、在“中国现实主义水墨人物画研讨会”上的发言、回首见真情、告诫、关于99届毕业创作的思考、国画自由谈、中国现代人物画创作研讨会发言提纲、画家的能力、且说今年的毕业创作、艺术技巧与人文精神、对工笔画发展趋向的探讨等内容。

<<关于绘画艺术的思考>>

书籍目录

序言笔墨家园我们为什么需要写生关于写生与创作的几点看法再谈写生历史的真实关于历史画在“中国现实主义水墨人物画研讨会”上的发言回首见真情画家心态、艺术创作和生活意义的散谈告诫关于99届毕业创作的思考国画自由谈中国现代人物画创作研讨会发言提纲画家的能力且说今年的毕业创作艺术技巧与人文精神对工笔画发展趋向的探讨中国画的“线”绘画中的造型问题下乡写生总结一种态度《写生状态》的序写生与创作对素描的认识写生与绘画问题杂谈生活的启示绘画的理由寻找舞鞋我画《生民——1885·旧金山·黄遵宪与华工》明明白白地画画人我的选择用心去听自述（一）自述（二）自述（三）自述（四）自述（五）自述（六）我的思考温读历史感受生活向往·追求从茫然中走出一孔之见《可爱的中国》《啊·长城》《靖宇不死》再版前言《连环画手稿》题记记忆的碎片关于我的作品《靖宇不死》之后的补白体验生活我们无家可归吗？
由模特儿想到的问题《啊·长城》孕育散记生活的馈赠草原——创作札记踽踽独行重读宋人一种应对绘画理由李宁素描作品展前言施悦锋素描作品展前言大石桥写生的前言我的交待笔记摘抄1983—1989年读一份陌生如何呢《连环画手稿》后记蒋兆和笔墨形质的内涵达·芬奇的启示任伯年的造型研究《我要读书》赏析黄胄现象朴素的想法认识自己《溥仪出宫·民国十三年》序言绘画的眷顾，也是《溥仪出宫·民国十三年》的感想教学座谈2002年11月22日教学座谈2003年9月10日教学座谈2004年7月13日教学座谈2005年6月15日教学座谈2006年3月22日教学座谈2008年3月19日教学讨论2008年10月8日教学座谈2008年10月15日

编辑推荐

此商品有两种印刷封面，随机发货！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com