

<<手绘POP培训教材（中级）>>

图书基本信息

书名：<<手绘POP培训教材（中级）>>

13位ISBN编号：9787531440895

10位ISBN编号：753144089X

出版时间：2008-6

出版时间：徐新 辽宁美术出版社（2008-06出版）

作者：徐新 著

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<手绘POP培训教材（中级）>>

### 前言

很多POP的教师们不惜花费大量的时间和精力在网络上回答那些自学者的各种各样的有关POP的问题，大家都是POP的热爱者，对POP怀着强烈的情感，好像恋爱的人样深深地眷恋着POP。

大家默默地付出自己宝贵时间和精力给自己所热爱的POP事业。

一位早年就从事L。

P的朋友就曾经这样说过：POP就有这个魅力，只要接触它的人就会对它如痴如醉、欲罢不能，这就是P。

L的魅力所在！

前途是光明的，道路是曲折和艰难的。

但是对P。

L的热爱会使POP的事业越来越迅猛地发展起来！

我很真诚地感谢那些为手绘POP奉献自己青春和热血的POP同行们！

POP的“先驱”者们，大家前赴后继最后成就了POP辉煌的未来！

请牢记他们吧，不管他们现在做还是不做POP了，但是中国POP的发展历史中都有他们光辉灿烂的一笔。

每次做讲座后我都非常真诚地感谢那些协助我举办讲座的学生干部们，他们因为知道了POP而花费自己的时间和精力协助我们在大学校园组织举办精彩的推广讲座。

加油！

## <<手绘POP培训教材（中级）>>

### 内容概要

本书所有字体范例和插图全部都是手绘，我们把教学中逐渐积累的宝贵教学经验编写在本书中，对于从事教学工作的手绘培训教师无疑是一本最好的教学参考丛书，对于企业是最好的员工培训教材，对于自学者更是一本不可多得的自学丛书。

## <<手绘POP培训教材（中级）>>

### 作者简介

徐新(网名：西西公主)：毕业于鲁迅美术学院，著名的手绘POP设计师。

北京POP联盟主席；中国化管理学会艺术管理委员会唯一推广美工师认证单位负责人；北京吉郎西西手绘POP培训学校校长；中韩POP合作交流韩国留学项目的唯一中国合作单位负责人。

多年从事美术教育并从事广告研究和市场开发工作。

从事手绘POP的教学工作以来，一直钻研手绘POP的教学改革和推广工作，在大学和企业商业场所做过20多场推广讲座。

于2006年9月将手绘POP在中央电视台节目中展示。

于2006年10月举办中韩手绘POP交流会，首次接待韩国手绘POP协会的访问并将中国的手绘POP技巧展示给韩国的POP同行，并且签署了合作的协议。

首次与国外的手绘POP行业建立合作关系。

2007年12月作品在《中国新人秀》中发表；2007年1月应韩国POP协会的邀请赴韩国举办两场讲座。

首次在国外推广中国的手绘POP艺术。

2007年8月赴香港考察POP，被同行们誉为手绘POP的推广大使。

书籍目录

第一章 概论第一节 字体练习的重要性第二节 字的基础和设计第三节 手绘POP的组成要素1.文字部分2.其他的设计元素第二章 正体字的基础第一节 正体字的特点1.基础笔画练习2.笔画连接练习第二节 偏旁部首的写法1.偏旁的变化和统一2.常用偏旁的写法第三节 正体字结构特征1.正体字的结构特征2.独立结构的正体字的范例3.左右结构的正体字的范例4.上下结构的正体字的范例5.包围结构的正体字的范例第三章 变体字的写法第一节 正变体1.正字的形状变化2.正字的笔法变化第二节 变体字的写法第三节 变体字的变形第四节 变体字的范例第四章 中级字体装饰第一节 笔画装饰的技巧1.笔画装饰2.设计方法和要点3.制作步骤4.笔画装饰的范例第二节 胖胖字1.胖胖字2.设计方法3.制作步骤4.胖胖字的范例第三节 空心字1.空心字2.设计的方法3.制作的步骤4.空心字的范例第四节 木纹字1.木纹字2.设计的方法3.五种木纹字的制作步骤4.木纹字的字体范例第五节 外部装饰1.点形态的外部装饰2.线形态的外部装饰3.面形态的外部装饰第六节 内部装饰1.单色的内部装饰2.多色的外部装饰3.格子的外部装饰4.图形的外部装饰5.字体范例第五章 色彩基础知识第一节 色彩基础知识1.色彩的原理2.物体的光源色和固有色3.三原色4.色彩的三属性第二节 色彩的变化1.色彩的明度变化2.色彩的冷暖变化3.色彩的同化作用4.色彩的大小变化第三节 色彩的心理性1.色彩的年龄性2.色彩的错觉性3.色彩的表情性第四节 手绘POP中实用的色彩搭配1.马克笔的色彩搭配2.色彩运用的范例第六章 POP的编辑技巧第一节 直接式1.产品类2.品牌类第二节 诱惑式第三节 悬疑式第七章 彩底POP的制作技巧彩底POP的设计方法和制作步骤1.色彩搭配2.设计的步骤

<<手绘POP培训教材（中级）>>

章节摘录

插图：

<<手绘POP培训教材（中级）>>

编辑推荐

<<手绘POP培训教材（中级）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>