

<<计算机与平面设计艺术>>

图书基本信息

书名：<<计算机与平面设计艺术>>

13位ISBN编号：9787531440024

10位ISBN编号：7531440024

出版时间：2008-1

出版时间：辽宁美术

作者：滕学祥

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<计算机与平面设计艺术>>

内容概要

《计算机与平面设计艺术》力图循序渐进地解析平面设计的过程，阐述平面设计的各元素如何达到视觉传达形式美与功能性的要求。

《计算机与平面设计艺术》精心制作的案例，以使用性与创造性的观点诠释设计过程，深入浅出，清晰易懂，对平面设计的基本内容与设计原则作了较为详尽的阐述。

全书共分七章，分别为平面设计、标志设计、文字设计、招贴设计、包装设计、图形图像设计与版式设计的应用，以平面计算机设计软件Photoshop / CorelDRAW为主要学习内容，兼顾Pagemaker (Indesign) 等印刷排版知识的介绍，不仅要求熟悉了解和掌握各种软件的功能，重点是引导领悟设计创意，掌握新的设计理念与创作方法。

通过图例讲解设计的目的软件知识与最佳的设计表现方法。

每一个章节都是一个体验平面设计的过程。

图例之间既有关联又有特色，相互衔接紧凑，便于系统地掌握平面设计的相关知识，掌握设计软件的基本知识和软件之间的相互交流与无缝集成能力。

通过计算机辅助设计的学习，全面系统地掌握平面设计的多元化表现方法。

提高现代平面设计的综合能力。

<<计算机与平面设计艺术>>

书籍目录

前言第一章 平面设计第一节 平面设计的概念第二节 平面设计的内容第三节 平面设计与计算机技术第四节 平面设计的基本原则第二章 标志设计第一节 标志设计的表现形式第二节 标志设计的基本原则第三节 实例讲解第三章 文字设计第一节 文字与词汇第二节 中文字体第三节 外文字体第四节 实例讲解第四章 招贴设计第一节 招贴广告第二节 招贴广告的创意第三节 招贴广告的设计技巧第四节 实例讲解第五章 包装设计第一节 包装设计的基本构成要素第二节 常见商品包装的形式第三节 实例讲解第六章 图形图像设计第一节 图形第二节 图形创意第三节 图像第四节 实例讲解第七章 版式设计第一节 版式设计的编排原则第二节 实例讲解

<<计算机与平面设计艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>