

<<色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物>>

13位ISBN编号：9787531435747

10位ISBN编号：7531435748

出版时间：2006-10

出版时间：辽宁美术出版社

作者：陈兵主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<色彩静物>>

### 内容概要

《21世纪中国美术基础教育规范系列教材》是新世纪、新的教学理念、新的美术教材，融会了新的教育观念。

是一套具有使美术基础教育实用性、科学性、前瞻性为一体的系列教科书，其内容更完备，更加富有创造性。

这套丛书的内容包括：素描、色彩、速写、装饰画、设计等，在编写的过程中，本着遵循课程标准的原则；保持教学基础内容的规范性和稳定性。

将美术基础教育各学科中的知识要点、难点、疑点，科学归纳整理，并加以诠释。

在知识的掌握和能力的培养上给学生以全方位的指导。

本书为色彩初级教程之色彩静物。

通过本书，你将学会不同的观察方法和对事物事物描绘的能力。

最后，随身携带个速写本，它将提醒你经常进行绘画，你会发现它的效果是不可思议的。

每天只需画一点点，它将开阔你的眼界，点燃你对绘画以有生活的热情。

## &lt;&lt;色彩静物&gt;&gt;

## 书籍目录

概述第一章 色彩启蒙 第一节 认识自然界的色彩 第二节 光与色 第三节 色彩的三原色 第四节 色彩的三个属性及色彩的要素 第五节 色彩的心理属性第二章 画水粉静物的工具 第一节 颜料的准备工作 第二节 画纸的准备工作 第三节 画笔的准备工作 第四节 其他工具的准备工作 第五节 水粉画的裱纸第三章 静物的水粉画画法 第一节 静物的选择与摆放 第二节 用笔技法 第三节 水粉画的几种表现技法 第四节 单体水果色彩的变化规律 第五节 单体水果静物的水粉画画法 第六节 单体蔬菜静物的水粉画画法 第七节 单体玻璃器皿的水粉画画法 第八节 单体深色釉罐的水粉画画法第四章 静物组合的水粉画画法 第一节 水果静物基本元素的选择 第二节 水果静物基本元素的构图 第三节 陶罐水果静物组合的写生 第四节 组合水粉画的写生第五章 静物组合的临摹画法 第一节 体会构图的处理 第二节 体会色调的处理 第三节 体会画面主次的处理 第四节 体会画面的深入程度的处理 第五节 水果静物的造型处理 第六节 静物组合的临摹过程第六章 作品赏析

<<色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>