

<<名师一点通指导丛书>>

图书基本信息

书名：<<名师一点通指导丛书>>

13位ISBN编号：9787531431114

10位ISBN编号：7531431114

出版时间：2003-1

出版时间：辽宁美术

作者：王文倩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

人物半身像写生，在动手构图时，即要从对象的神态、动势和整体比例物征的综合形象上去感受。这幅作业整体动态把握得很舒服、自然、协调，各部分造型位置比较恰当正确，衣纹处理得很概括，头部与手画得非常充实，画面黑白布局变化有致，线、面处理得很有节奏感。

作者简介

王文倩，女，1952年生于中国沈阳。

1978年3月考入鲁迅美术学院油画系，1982年2月毕业分配到辽宁美术出版社，现任鲁迅美术学院美术教育系副教授。

作品入选：全国少数民族美术作品展、全国第七届美术作品展、全国第五届年画展获铜奖、全国第四届连环画评奖套书二等奖、辽宁省首届油画展二等奖、辽宁省第三届水彩画艺术展银奖、中国美术家协会会员。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>