

<<色彩表现技/当代美国水彩画实>>

图书基本信息

书名：<<色彩表现技/当代美国水彩画实践与表现>>

13位ISBN编号：9787531430469

10位ISBN编号：7531430460

出版时间：2003年01月

出版时间：辽宁美术出版社图书发行部

作者：鲁宾.沃尔夫

译者：孙世奇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<色彩表现技/当代美国水彩画实>>

### 内容概要

色彩是欢乐的歌，色彩又是一种朴素的美，是眼睛对多彩世界的反映。

本书用大量范画介绍如何在绘画过程中用色，告诉读者如何避免陷入色彩的误区。

内容包括：用对比和互补增强绘画效果、以个性化的色彩表现情调或增强感人效果、用象征和色彩配制传达创作意图、以大胆的探索突破用色习惯、用主体色彩或背景建立画面的中心。

### 引言

第一章 用对比和互补增强绘画效果

第二章 以个性化的色彩表现情调或增强感人效果

第三章 用象征和色彩配制传达创作意图

第四章 以大胆的探索突破用色习惯

第五章 用主体色彩或背景建立画面的中心

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>